

ĪPAŠĀS PIEMĒROTĪBAS IESTĀJPĀRBAUDĪJUMI
METĀLA DIZAINA specializācijā (2024.)
BAKALaura STUDIju PROGRAMMā LATVIJAS MĀKSLAS AKADĒMIJĀ

Pārbaudījums	Pārbaudījuma uzdevums, paredzētais laiks	VEICAMais UzDEVUMS	TEHNIKA, MATERIĀLI UN IZMĒRI
KOMPOZĪCIJA I (klātienē)	<p>Dizaina ideja plaknē - divdimensionāla.</p> <p>Uzdevumam veltītais laiks: 5h.</p> <p>Uzdevums veicams klātienē, konkrētā datumā.</p>	<p>Tēma tiks izziņota eksāmena dienā.</p> <p>Noteiktās tēmas metāla dizaina projekta pieteikums, definējot skaidru problēmas risinājumu oriģinālā, inovatīvā dizaina piedāvājumā.</p> <p>Risinājumam jādemonstrē: ideju oriģinalitāte, mērķauditorijas un problemātikas izpratne, piedāvāto risinājumu atbilstība izvirzītajam uzdevumam, augsta izpildījuma kvalitāte.</p>	<p>Brīvā tehnikā (zīmulis, lodīšu pildspalva, rapidogrāfs, dizaina flomāsteri, akvarelis utt.) uz A2 formāta lapas.</p> <p>Darbam jāpievieno koncepcijas pamatojums apraksta veidā (piemēram: problemātika, mērķauditorija, darbības principi, lietošanas instrukcija).</p> <p>Vēlams pievienot darba tapšanas procesā radušās skices (ja tādas ir).</p>
KOMPOZĪCIJA II (attālināti)	<p>Telpiska dizaina ideja - trīsdimensionāla</p> <p>Uzdevums veicams attālināti, konkrētā datumā.</p>	<p>Tēma tiks izziņota eksāmena dienā.</p> <p>Noteiktās tēmas telpisks metāla dizaina projekta pieteikums, definējot skaidru problēmas risinājumu oriģinālā, inovatīvā dizaina piedāvājumā.</p> <p>Risinājumam jādemonstrē: ideju oriģinalitāte, piedāvāto risinājumu atbilstība izvirzītajam uzdevumam, augsta izpildījuma kvalitāte.</p>	<p>Brīva tehnikas, materiālu (māls, plastilīns, kartons, koks, metāls u.c. materiāli) un darba tehnoloģiju, darba rīku izvēle. Neierobežota tehnoloģiju, materiālu, darbarīku un darba izpilde. Darbs var tikt veikts analogā 3D tehnikā (maketa formā) vai digitālā 3D tehnikā, izmantojot kādu no 3D modelēšanas datorprogramām.</p> <p>Iesniegšanai jā sagatavo viens PDF fails (apjomā līdz 15 MB), kurš satur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gatavā darba attēlus (maketa fotogrāfijas vai 3D vizualizācijas no vairākiem rakursiem) - ideju skiču attēlus - rakstisku idejas pamatojumu uz 1 A4 lapas (piemēram: problemātika, mērķauditorija, darbības principi, lietošanas instrukcija). <p>Faila nosaukumu jānoformē – <i>Reģistrācijas numurs_specializācija_Kompozīcija II.pdf</i>. Sagatavotais PDF fails jāaugšupielādē norādītajā Google Disk mapē (piekļuve tiks nosūtīta pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem).</p>

<p>ZĪMĒŠANA (attālināti)</p>	<p>2 akadēmiski zīmējumi</p> <p>Vienam zīmējumam veltītais laiks 4 - 6 stundas.</p> <p>Zīmējumiem jābūt tapušiem pēdējā gada laikā.</p>	<p>Zīmējumam jādemonstrē:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kompozīcija lapā, - perspektīvas konstruēšanas pamati, - objektu materialitāte, - zīmējumā attēlotās vides dziļums. <p>Jāiesniedz:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ģipša galvas, portreta, pašportreta vai figūras zīmējums. 2. Rotas vai aksesuāra studijas. 3 dažādi rakursi uz vienas A2 formāta lapas. <p>Zīmējumiem jābūt anotētiem ar reflektanta numuru.</p>	<p>Zīmējums veicams uz zīmēšanas lapas A2 formātā (42 x 60 cm; baltas vai tonētas) brīvā zīmēšanas tehnikā (zīmulis, lodīšu pildspalva, rapidogrāfs, dizaina flomāsteri, akvarelis utt.).</p> <p>Darbu iesniegšana notiek klātienē, Kompozīcijas klātienē uzdevuma dienā.</p>
<p>PORTFOLIO (attālināti) un INTERVIJA (klātienē)</p>	<p>Uzdevums:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prezentācija par sevi un iepriekš radītajiem darbiem - Intervija 	<p>PDF formāta prezentācija, kurā atspoguļota reflektanta radošā darbība pēdējo trīs gadu laikā.</p> <p>Iekļaut no 5 līdz 10 darbus, augstas kvalitātes foto vai ieskenētus attēlus un aprakstu līdz 500 rakstu zīmēm par projektu/darbu ideju un mērķi.</p> <p>Prezentācijā jāatspoguļo reflektanta intereses, īpašības un prasmes, pasaules redzējums. Tajā var ietvert zīmējumus, gleznojumus, ar metāla dizainu saistītus (ja tādi ir) vai citus radošus darbus, ideju skices, fotogrāfijas, video, objektu attēlus utml.</p> <p>Konkrētā datumā tiks rīkotas individuālas pārrunas ar katru reflektantu.</p>	<p>Darbi jāpārfotografē / jānoskenē, jānoformē PDF formātā, jāpievieno anotācijas.</p> <p>Prezentācija jā sagatavo PDF formātā, apjomā līdz 15 MB.</p> <p>Faila nosaukumu jānoformē – <i>Reģistrācijas numurs_specializācija_Prezentācija.pdf</i>. Sagatavotais PDF fails jāaugšupielādē norādītajā Google Disk mapē (piekļuve tiks nosūtīta pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem).</p>