

ĪPAŠĀS PIEMĒROTĪBAS IESTĀJPĀRBAUDĪJUMI BAKALaura STUDIju PROGRAMMĀ LATVIJAS MĀKSLAS AKADĒMIJĀ
MODES DIZAINA specializācijā (2024.)

Pārbaudījums	Pārbaudījuma uzdevums, paredzētais laiks (stundās h)	VEICAMĀIS UZDEVUMS	TEHNIKA, MATERIĀLI UN IZMĒRI
KOMPOZĪCIJA I (klātienē)	Dizaina ideja plaknē - divdimensionāla. Analogā tehnika. Uzdevumam veltītais laiks: 5h (uzdevums veicams klātienē, konkrētā datumā)	Tēma tiks izziņota eksāmena dienā. Divu figūru kompozīcija pēc noteiktas tēmas. Jāpievieno idejas apraksts līdz 100 vārdiem. Risinājumam jādemonstrē: ideju oriģinalitāte, piedāvātā risinājuma atbilstība izvirzītajam uzdevumam, izpildījuma kvalitāte.	Zīmēšanas papīrs vai kartona planšete A 2 formātā (42 x 60 cm) Brīva materiālu izvēle – (ātri žūstošu krāsu pielietojums) u.c. materiāli un darbarīki, ar ko veikt uzdevumu. Vēlams pievienot procesā radušās skices, ja tādas ir.
KOMPOZĪCIJA II (attālināti)	Telpiska dizaina ideja - trīsdimensionāla. Uzdevums veicams attālināti, konkrētā datumā.	Tēma tiks izziņota eksāmena dienā. Dizaina idejas makets pēc noteiktas tēmas uz miniatūra koka manekena, kam ir cilvēka proporcijas mēroga izmēros. Jāpievieno idejas apraksts līdz 100 vārdiem. Risinājumam jādemonstrē: ideju oriģinalitāte, piedāvātā risinājuma atbilstība izvirzītajam uzdevumam, izpildījuma kvalitāte.	Brīva materiālu (audums, papīrs, veidošanas masa u.c. piemēroti materiāli) un darba tehnoloģiju, darbarīku izvēle. Ieteicamais mēroga manekena paraugs (aptuveni 25-35cm). Iesniegšanai jā sagatavo viens PDF fails, apjomā līdz 15 MB, kurš satur: - gatavā darba attēlus (maketa fotogrāfijas no vismaz 4 rakursiem un 2 tuvplāna fotogrāfijas) - darba procesa attēlus (līdz 10 fotogrāfijām) un ideju skiču attēlus (līdz 5 skicēm) - rakstisku idejas pamatojumu uz 1 A4 lapas, iekļaujot arī izvēlēto materiālu un tehnikas pamatojumu. Faila nosaukumu jānoformē – "Reģistrācijas numurs_specializācija_Kompozīcija II.pdf". Sagatavotais PDF fails augšupjāielādē norādītajā Google Disk mapē (piekļuve tiks nosūtīta pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem).
ZĪMĒŠANA (attālināti)	2 akadēmiski zīmējumi Vienam zīmējumam veltītais laiks 4 - 6 stundas. Zīmējumiem jābūt tapušiem pēdēja gada laikā.	Zīmējumam jādemonstrē: - kompozīcija lapā, - perspektīvas konstruēšanas pamati, - objektu materialitāte, - zīmējumā attēlotās vides dziļums. Jāiesniedz: 1. Portreta zīmējums. 2. Akseuāra studijas (piemēram, soma vai apavi) no 3 dažādiem rakursiem uz vienas A2 lapas. Zīmējumam jābūt anotētam ar reflektanta numuru.	Zīmējums veicams uz zīmēšanas lapas A2 formātā (42 x 60 cm; baltas vai tonētas) brīvā zīmēšanas tehnikā (zīmulis, lodīšu pildspalva, rapidogrāfs, dizaina flomāsteri, akvarelis utt.). Darbu iesniegšana notiek klātienē, Kompozīcijas klātienes uzdevuma dienā.
PORTFOLIO (attālināti) un INTERVIJA (klātienē)	Prezentācija par sevi un iepriekš radītajiem darbiem, kas saistīti ar izvēlēto specializāciju – Modes dizainu. - Intervija	PDF formāta prezentācija, kurā atspoguļota reflektanta radošā darbība pēdējo trīs gadu laikā. Iekļaut no 5 līdz 10 darbus, augstas kvalitātes foto vai ieskanētus attēlus un aprakstu līdz 500 rakstu zīmēm par projektu/darbu ideju un mērķi. Konkrētā datumā tiks rīkotas pārrunas ar katru reflektantu.	Darbi jāpārņem fotogrāfē / jānoskenē, jānoformē PDF formātā, jāpievieno anotācijas (reģistrācijas numurs), Prezentācija jā sagatavo PDF formātā, apjomā līdz 15 MB. Faila nosaukumu jānoformē: Reģistrācijas numurs_specializācija_Prezentācija.pdf. Sagatavotais PDF fails augšupjāielādē norādītajā Google Disk mapē (piekļuve tiks nosūtīta pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem).