

ĪPAŠĀS PIEMĒROTĪBAS IESTĀJPĀRBAUDĪJUMI BAKALaura STUDIju PROGRAMMĀ LATVIJAS MĀKSLAS AKADĒMIJĀ
VIDES MĀKSLAS specializācijai (2024.)

PĀRBAUDĪJUMS	PĀRBAUDĪJUMA UZDEVUMS, PAREDZĒTAIS LAIKS (STUNDĀS h)	VEICAMĀIS UZDEVUMS	TEHNIKA, MATERIĀLI UN IZMĒRI
ZĪMĒŠANA Zīmējumi tiek iesniegti LMA	2 akadēmiski zīmējumi Zīmēts pēdējā gada laikā Zīmējumi tiek iesniegti LMA	Jāuzzīmē akadēmiski ilgtermiņa, tonāli, apjoma zīmējumi. Obligāti jāuzzīmē: - vismaz viens ģipša galvas zīmējums ¾ pagriezienā, ar gaismu no kreisās vai labās puses ; - pēc izvēles viens portrets (dabiskās galvas zīmējums) ¾ pagriezienā, ar gaismu no kreisās vai labās puses. Kopā jāiesniedz 2 zīmējumi: vai nu 2 ģipša galvas zīmējumi, vai viens portrets un viens ģipša galvas zīmējums.	Zīmējumi veicami uz zīmēšanas lapas A2 formātā (60 x 40 cm; baltas vai tonētas) ar vienas krāsas grafitā zīmuli. Reflektantam zīmējumi būs jāatnes un jāiesniedz klātienē (proti, taustāmā formātā), ierodoties uz klātienes eksāmenu kompozīcijā. Gleznojumu reflektants varēs saņemt atpakaļ pēc iestājpārbaudījumu rezultātu paziņošanas.
GLEZNOŠANA Gleznojums tiek iesniegts LMA	1 klusās dabas gleznojums Gleznots pēdējā gada laikā Gleznojums tiek iesniegts LMA	Gleznojumā attēlot priekšmetus dabīgā vai mākslīgā (lampa, prožektors) apgaismojumā. Kluso dabu veidot no vairākiem priekšmetiem (3-10 gab.), iekļaut vismaz vienu auduma (drapērijas) gabalu. Izvēlēties pēc iespējas dažādāku formu priekšmetus, kas formās līdzīgi kubam, cilindram, lodei.	Audekls, kartons (~ 60 x 80 cm) <i>Tehnikas: eļļa, akrils</i> Reflektantam gleznojums būs jāatnes un jāiesniedz klātienē (proti, taustāmā formātā), ierodoties uz klātienes eksāmenu kompozīcijā. Gleznojumu reflektants varēs saņemt atpakaļ pēc iestājpārbaudījumu rezultātu paziņošanas.
KOMPOZĪCIJA 1. diena Iestājpārbaudījums notiek klātienē	1. uzdevums plaknē – divdimensionāls	Tēma: tiks izziņota pārbaudījuma dienā. Idejas vizualizācija vides objektam zīmētas skices vai rasējuma formā. Risinājumam jādemonstrē: ideju oriģinalitāte, piedāvāto risinājumu atbilstība izvirzītajam uzdevumam, augsta izpildījuma kvalitāte.	Projekta pieteikums atspoguļots uz planšetes A2formātā. Brīva materiālu un tehnikas izvēle. Papildus jāpievieno: - ideju skices; - idejas pamatojums līdz 700 rakstu zīmēs. Līdzī jāņem: A2 planšete, papīrs skicēm, skicēšanas piederumi pēc izvēles.
KOMPOZĪCIJA 2. diena Iestājpārbaudījums notiek klātienē	2. uzdevums 1 veidojums vai trīsdimensionāls makets	Tēma: tiks izziņota pārbaudījuma dienā. Idejas vizualizācija telpiska maketa formā (veidots ar rokām no fiziskiem materiāliem). Risinājumam jādemonstrē: ideju oriģinalitāte, piedāvāto risinājumu atbilstība izvirzītajam uzdevumam, augsta izpildījuma kvalitāte.	Projekta pieteikums atspoguļots telpiskā maketā. Izmērs un mērogs (abus norādīt aprakstā) pēc reflektanta ieskatiem un iespējām. Brīva materiālu un tehnikas izvēle. Darbs jāveido, izmantojot plakānu pamatni. Papildus jāpievieno: - ideju skices; - idejas pamatojums līdz 700 rakstu zīmēm. Līdzī jāņem: veidošanas / maketēšanas materiāli un instrumenti pēc izvēles, papīrs un piederumi skicēm.

PORTFOLIO

Pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem, bet ne vēlāk kā līdz otrā kompozīcijas pārbaudes darba iesniegšanai, reflektantam jāiesniedz 5 - 10 patstāvīgi veikti darbi PDF formāta prezentācijā, kurā atspoguļota reflektanta radošā darbība pēdējo trīs gadu laikā. Tajā jāiekļauj labas kvalitātes foto / vizualizācijas / saites uz video, kā arī apraksts līdz 500 rakstu zīmēm par projektu/darbu idejām un mērķi. Prezentācijā jāiekļauj arī vienu slaidu par sevi un savu motivāciju studēt Latvijas Mākslas akadēmijā. PDF jābūt ne lielākā apjomā par 5 MB (5 megabaiti). Portfolio netiek vērtēts ar atzīmi. Failu sūtīt uz vide@lma.lv