

ĪPAŠĀS PIEMĒROTĪBAS IESTĀJPĀRBAUDĪJUMI  
 BAKALaura STUDIju PROGRAMMĀ LATVIJAS MĀKSLAS AKADĒMIJĀ  
**KUSTĪBA. ATTĒLS. SKAŅA** specializācijai (2024.)

Pārbaudījums	Pārbaudījuma uzdevums, paredzētais laiks (stundās <i>h</i> )	VEICAMĀIS UZDEVUMS	TEHNIKA, MATERIĀLI UN IZMĒRI
<b>ZĪMĒŠANA</b> Zīmējumi tiek iesniegti LMA	2 akadēmiski zīmējumi  Zīmēti pēdējā gada laikā	Jāuzzīmē akadēmiski ilgtermiņa, tonāli, apjoma zīmējumi.  Obligāti jāuzzīmē: - Vismaz viens ģipša galvas zīmējums $\frac{3}{4}$ pagriezienā, ar gaismu no kreisās vai labās puses ; - Pēc izvēles viens portrets (dabiskās galvas zīmējums) $\frac{3}{4}$ pagriezienā, ar gaismu no kreisās vai labās puses.  Kopā jāiesniedz 2 zīmējumi: ✓ vai nu 2 ģipša galvas zīmējumi, vai viens portrets un viens ģipša galvas zīmējums.	Zīmējumi veicams uz zīmēšanas lapas A2 formātā (60 x 40 cm; baltas vai tonētas) ar vienas krāsas grafīta zīmuli.  Zīmējumus reflektants saņem atpakaļ pēc iestājpārbaudījumu rezultātu paziņošanas.
<b>GLEZNOŠANA</b> Gleznojums tiek iesniegts LMA	1 klusās dabas gleznojums  Gleznots pēdējo trīs gadu laikā	Gleznojumā attēlot priekšmetus dabīgā vai mākslīgā (lampa, prožektors) apgaismojumā. Kluso dabu veidot no vairākiem priekšmetiem (3-10 gab.), iekļaut vismaz vienu auduma (drapērijas) gabalu. Izvēlēties pēc iespējas dažādāku formu priekšmetus, kas formās līdzīgi kubam, cilindram, lodei.	Audekls, kartons (~ 60 x 80 cm) <i>Tehnikas: eļļa, akrils</i>  Gleznojumu reflektants saņem atpakaļ pēc iestājeksaģmenu rezultātu paziņošanas.

<b>KOMPOZĪCIJA</b>	<p>1. uzdevums NOTEIKTAS TĒMAS KOMPOZĪCIJA Iestājpārbaudījums notiek <b>attālināti</b></p>	<p>Uzdevums – savas laikā ierobežotas pieredzes izmantošana vizuāli uztverama tēla radīšanai.</p> <p>Izmantojamie materiāli neierobežoti, bet beigās būs jābūt digitālā vidē parādāmiem. (attēls, video vai teksts)</p> <p>Tēmu un uzdevumu reflektants saņems elektroniski, <b>pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem</b></p>	<p>Neierobežota tehnoloģiju, materiālu, darbarīku un darba izpilde.</p> <p><b>Darba iesniegšana</b> to augšupielādējot LMA <b>MOODLE platformā</b> vienā no tālāk norādītajiem formātiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kā vienots PDF dokuments.</li> <li>• var tikt pievienota darba tapšana un komentāri arī video formātā.</li> </ul> <p><b>Faila nosaukums jāveido sekojoši:</b> Kods_specializācija_Kompozīcija1</p>
	<p>2. uzdevums Iestājpārbaudījums notiek <b>klātienē</b></p> <p>KONCEPTUĀLA KOMPOZĪCIJA Uzdevuma izpildes laiks 1 diena, 5 h</p>	<p>Uzdevums atjautības demonstrēšanai.</p> <p>Attēls un teksts. Iespējami vairāki iekļautie varianti. Tēmu un izdevumu reflektants saņem eksāmena dienā.</p>	<p>Darba pamatnes izmērs ~ 42x60 cm (A2) Materiālus darba izpildei nodrošina reflektants.</p> <p>Eksāmena norise klātienē:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ierašanās LMA, zīmējumu un gleznojuma iesniegšana. Seko iekārtošanās kompozīcijas eksāmenam.</li> <li>• Kompozīcijas eksāmens.</li> </ul>

**Portfolio.** Pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem, reflektants iesniedz savu radošo darbu apkopojumu (portfolio), kas apliecina viņa piemērotību specializācijai. Portfolio jā sagatavo kā vienots PDF dokuments un jāievieto (**augšupjāielādē**) LMA **MOODLE platformā**. Šie darbi, var būt veikti jebkādā medijā un liecina par autora radošajām un domāšanas (ideju ģenerēšanas) spējām.. Portfolio nevērtē ar atzīmi.

**Intervija / pārrunas** ar reflektantiem notiks pēc pēdējā kompozīcijas iestājpārbaudījuma. Pārrunu laiks un kārtība tiks paziņoti Konceptuālās kompozīcijas dienā.

**Piekļuve LMA MOODLE platformai tiks piešķirta pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem.**