

ĪPAŠĀS PIEMĒROTĪBAS IESTĀJPĀRBAUDĪJUMI
 BAKALaura STUDIju PROGRAMMĀ LATVIJAS MĀKSLAS AKADĒMIJĀ
VIZUĀLĀS KOMUNIKĀCIJAS specializācijā (2024.)

| Pārbaudījums | Pārbaudījuma uzdevums, paredzētais laiks (stundās <i>h</i>) | VEICAMĀIS UZDEVUMS | TEHNIKA, MATERIĀLI UN IZMĒRI |
|--|---|--|---|
| <p>ZĪMĒŠANA Zīmējumi tiek iesniegti LMA</p> | <p>2 akadēmiski zīmējumi</p> <p>Zīmēts pēdējā gada laikā</p> | <p>Jāuzzīmē akadēmiski ilgtermiņa, tonāli, apjoma zīmējumi.</p> <p>Obligāti jāuzzīmē: - vismaz viens ģipša galvas zīmējums $\frac{3}{4}$ pagriezienā, ar gaismu no kreisās vai labās puses; - pēc izvēles viens portrets (dabiskās galvas zīmējums) $\frac{3}{4}$ pagriezienā, ar gaismu no kreisās vai labās puses.</p> <p>Kopā jāiesniedz 2 zīmējumi: ✓ vai nu 2 ģipša galvas zīmējumi, vai viens portrets un viens ģipša galvas zīmējums.</p> | <p>Zīmējumi veicams uz zīmēšanas lapas A2 formātā (60 x 40 cm; baltas vai tonētas) ar vienas krāsas grafiņa zīmuli.</p> <p>Zīmējumus reflektants varēs saņemt atpakaļ pēc iestājpārbaudījumu rezultātu paziņošanas.</p> |
| <p>GLEZNOŠANA Gleznojums tiek iesniegts LMA</p> | <p>1 klusās dabas gleznojums</p> <p>Gleznots pēdējo trīs gadu laikā</p> | <p>Gleznojumā attēlot priekšmetus dabīgā vai mākslīgā (lampa, prožektors) apgaismojumā. Kluso dabu veidot no vairākiem priekšmetiem (3-10 gab.), iekļaut vismaz vienu auduma (drapērijas) gabalu. Izvēlēties pēc iespējas dažādāku formu priekšmetus, kas formās līdzīgi kubam, cilindram, lodei.</p> | <p>Audekls, kartons (~ 60 x 80 cm) <i>Tehnikas: eļļa, akrils</i></p> <p>Gleznojumu reflektants varēs saņemt atpakaļ pēc iestājeksāmenu rezultātu paziņošanas.</p> |

| | | | |
|--------------------|---|---|--|
| KOMPOZĪCIJA | <p>1. uzdevums Iestājpārbaudījums notiek attālināti</p> <p>KONCEPTUĀLA KOMPOZĪCIJA</p> | <p>Dotās tēmas vizuāla interpretācija, situācijas inscenējums. Uzdevuma nosacījumi var iekļaut notikumu fiksāciju noteiktā laika periodā.</p> <p>Brīva materiālu, darbarīku un darba izpildes tehnikas izvēle, bet darba iesniegšana digitālā formātā.</p> <p>Tēmu un uzdevumu reflektants saņems elektroniski, pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem</p> | <p>Tehnikai, tehnoloģijai un izteiksmes līdzekļiem nav ierobežojumu.</p> <p>Darba iesniegšana, to augšupielādējot LMA MOODLE platformā, vienā no tālāk norādītajiem formātiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kā vienots PDF dokuments; • video formātā (vēlams mp4) var tikt pievienota darba tapšanas dokumentācija un komentāri. <p>Faila nosaukums jāveido sekojoši: Kods_Specializācija_Kompozīcija1</p> |
| | <p>2. uzdevums Iestājpārbaudījums notiek klātienē</p> <p>GRAFISKA KOMPOZĪCIJA Uzdevuma izpildes laiks 1 diena, 5 h</p> | <p>Doto jēdzienu interpretācija un vizualizācija, izmantojot grafiskus paņēmienus. Ar roku zīmēta skice, rasējums, kolāža, teksts.</p> <p>Tēmu un uzdevumu reflektants saņem eksāmena dienā.</p> | <p>Darba pamatnes izmērs ~ 42x60 cm (A2) Materiālus darba izpildei nodrošina reflektants.</p> <p>Eksāmena norise klātienē:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ierašanās LMA, zīmējumu un gleznojumu iesniegšana. Seko iekārtošanās kompozīcijas eksāmenam. • Kompozīcijas eksāmens |

Portfolio. Pēc reģistrācijas iestājkārtībām, reflektants iesniedz savu radošo darbu apkopojumu (portfolio), kas apliecina viņa piemērotību specialitātei. Portfolio jāpasūtīta kā vienots PDF dokuments un jāievieto (**augšupielādē**) LMA MOODLE platformā. Šie darbi, var būt veikti jebkādā medijā un liecina par autora radošajām un domāšanas (ideju ģenerēšanas) spējām. Portfolio nevērtē ar atzīmi.

Intervija / pārrunas ar reflektantiem notiks pēc pēdējā kompozīcijas iestājpārbaudījuma. Pārrunu laiks un kārtība tiks paziņoti Grafiskās kompozīcijas dienā.

Pieklūve LMA MOODLE platformai tiks piešķirta pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem.