

Latvijas Mākslas akadēmijas 2023./2024. st.g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņotas 15.09.2023.) → www.lma.lv
Glezniecība

	I.		II.		III.		IV.		Maģ. I	Maģ. II
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.
Pirmdiena	8.45 - 10.25									
	10.30 - 12.05	Gleznošana 27. Kaspars Zariņš		Gleznošana 28. I. Iltnerē		Gleznošana 29. Kr.Zariņš		Gleznošana 30. A.Jākobsons	Glezn./Komp./Tehnoloģijas 33.	Komp./Tehnoloģijas 60.
	12.10 - 13.45	Gleznošana 27. Kaspars Zariņš		Gleznošana 28. I. Iltnerē		Gleznošana 29. Kr.Zariņš		Gleznošana 30. A.Jākobsons	Gleznošana/Kompozīcija/Tehnoloģijas	Gleznošana 60. V. Zariņa
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 51. A.Ameļkovičs		R.Pētersons 1.audit. Kronv.4	Latvijas m.v.	Zīmēšana 29. Kr.Zariņš/R.Liepa			Kompozīcija/Tehnoloģijas	Kompozīcija/Tehnoloģijas 60.
	16.20 - 17.55	A.Taube Angļu valoda 14.		D.Lāce 1. auditorija; Kronv.4	Pasaules (Rietumu) m.v.			Zīmēšana 57. Kr.Zariņš	Zīmēšana** 57. R.Liepa	
	18.00 - 19.40									
Otrdiena	8.45 - 10.25									
	10.30 - 12.05	Gleznošana 27. Kaspars Zariņš		Gleznošana 28. I. Iltnerē		Gleznošana 29. Kr.Zariņš		Gleznošana 30. A.Jākobsons	Glezn./Komp./Tehnoloģijas 33.	Glezn./Komp./Tehnoloģijas 60.
	12.10 - 13.45	Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945. K2 Demakova		Gleznošana 28. I. Iltnerē / Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945* C. daļa K2 Demakova		Gleznošana 28. Kr. Zariņš / Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945* C. daļa K2 Demakova		Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945* C. daļa K2 Demakova	Gleznošana 33. M.Fišers	Gleznošana/Kompozīcija/Tehnoloģijas
	14.40 - 16.15	Kompozīcija I 27. K. Brekte		Zīmēšana 55. P/d R.Gross		Zīmēšana 29. Kr.Zariņš/R.Liepa		Zīmēšana 57. Kr.Zariņš	Kompozīcija/Tehnoloģijas	Kompozīcija/Tehnoloģijas
	16.20 - 17.55							Zīmēšana 57. Kr.Zariņš	Zīmēšana** 57. R.Liepa	Zīmēšana** 57. R.Liepa
	18.00 - 19.40									
Trešdiena	8.45 - 10.25	Anatomija K2 U.Zariņš		Mākslas mediji un tehnikas (foto) B 42. N.Brasliņš		Mākslas mediji un tehnikas (foto)*(C izvēle) 42. N.Brasliņš		Mākslas mediji un tehnikas (foto) B 42. N.Brasliņš	Mākslas mediji un tehnikas (foto) B 42. N.Brasliņš	Mākslas mediji un tehnikas (foto) B 42. N.Brasliņš
	10.30 - 12.05	Kompozīcija I 27. K. Brekte		Kompozīcija I 28. M. Fišers		Kompozīcija II /Tehnoloģijas		Kompozīcija I Patstāv. darbs		
	12.10 - 13.45	Kompozīcija I. 27. Patstāv. darbs		Kompozīcija I 28. Patstāv. darbs		3D Kompozīcija (m.med. un tehnikas) 29. K.Andersons		Kompozīcija I, 30. M. Fišers	MA lekciju saraksts: www.lma.lv https://docs.google.com/spreadsheets/d/1bFvUDQRaLXYuaEKJ1T4uQOIdDVG4YnG3/edit#gid=1036559703	MA lekciju saraksts: www.lma.lv https://docs.google.com/spreadsheets/d/1bFvUDQRaLXYuaEKJ1T4uQOIdDVG4YnG3/edit#gid=1036559703
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 51. A.Ameļkovičs		Zīmēšana 55. R.Gross		Zīmēšana 29. Kr.Zariņš/R.Liepa		I.Austers Psiholoģija K2		
	16.20 - 17.55	D.Hanovs 1.audit. Kronv.4 Kultūras vēst.		D.Hanovs 1.audit. Kronv.4 Kultūras vēst.		D.Hanovs 1.audit. Kronv.4 Kultūras vēst.		R.Kalējs Rietumu m.v. K2		
	18.00 - 19.40	D.Hanovs 1.audit. Kronv.4 Kultūras vēst.		D.Hanovs 1.audit. Kronv.4 Kultūras vēst.		D.Hanovs 1.audit. Kronv.4 Kultūras vēst.				
Ceturtdiena	8.45 - 10.25	R.Kalējs Pasaules (Rietumu) m.v. K2								
	10.30 - 12.05	Gleznošana 27. Kaspars Zariņš		Gleznošana 28. I. Iltnerē		Gleznošana 29. Kr.Zariņš		Gleznošana 30. A.Jākobsons	MA lekciju saraksts: www.lma.lv https://docs.google.com/spreadsheets/d/1bFvUDQRaLXYuaEKJ1T4uQOIdDVG4YnG3/edit#gid=1036559703	MA lekciju saraksts: www.lma.lv https://docs.google.com/spreadsheets/d/1bFvUDQRaLXYuaEKJ1T4uQOIdDVG4YnG3/edit#gid=1036559703
	12.10 - 13.45	Gleznošana 27. Patstāv. darbs		Gleznošana 28. Patstāv. darbs		Gleznošana 29. Patstāv. darbs		Gleznošana 30. Patstāv. darbs		
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 51. A.Ameļkovičs		Kompozīcija II/Tehnoloģijas		Kompozīcija II patstāv. d.		Kompozīcija II /Tehnoloģijas		
	16.20 - 17.55	Veidošana 98.* O.Šilova / Praktiskā kompozīcija* C daļa A.Petre		Praktiskā kompozīcija* C daļa A.Petre		Praktiskā kompozīcija* C daļa A.Petre		Praktiskā kompozīcija* C daļa A.Petre	Mākslas mediji un tehnikas (Formveide) B. Astras iela 11. K. Alainis	Mākslas mediji un tehnikas (Formveide) B. Astras iela 11. K. Alainis
	18.00 - 19.40									
Piekdiena	8.45 - 10.25			Radošās prakses menedžments 32. A.Petre						
	10.30 - 12.05	Laikmetīgās mākslas procesi 21. A.Petre/L.Birzaka-Priekule		Kompozīcija I 28. M. Fišers		K.Ogle; 2.audit.; Kronv.4 Latvijas m.v.		Kompozīcija II /Tehnoloģijas	Mākslas mediji un tehnikas (grafikas tehnikas - augstspiedums) B 36.	Mākslas mediji un tehnikas (grafikas tehnikas - augstspiedums) B 36.
	12.10 - 13.45	Glezniecības tehn. 31. D.Laščetko		Laikmetīgās mākslas procesi 21. A.Petre/L.Birzaka-Priekule		K.Ogle; 2.audit.; Kronv.4 Rietumu m.v.		Kompozīcija I, 30. M. Fišers	Mākslas mediji un tehnikas (grafikas tehnikas - kologrāfija) B 36.	Mākslas mediji un tehnikas (grafikas tehnikas - kologrāfija) B 36
	14.40 - 16.15	Datorgrafika 41. L. Spunde (no 6. novembra)		Mākslas mediji un tehnikas (grafikas tehnikas - oforts) B 36. V. Lēnerte		Glezniecības tehn. 31. D.Laščetko		Kompozīcija II Patstāv. darbs	Zīmēšanas kontekstuālā komp.** 57. E.Zunde / Mākslas mediji un tehnikas (grafikas tehnikas - oforts) B 36. V. Lēnerte	Zīmēšanas kontekstuālā komp.** 57. E.Zunde / Mākslas mediji un tehnikas (grafikas tehnikas - oforts) B 36. V. Lēnerte
	16.20 - 17.55	Datorgrafika 41. L. Spunde (no 6. novembra)		Kompozīcija II patstāv. d.		Glezniecības tehn. 31. Patstāv. darbs			Zīmēšanas kontekstuālā komp.** 57. E.Zunde	Zīmēšanas kontekstuālā komp.** 57. E.Zunde
				P.d. - patstāvīgais darbs				* - izvēles priekšmets	A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle	

