

Grafika

	I.		II.		III.		IV.		Mag. I	Mag. II.
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.
Pirmdiena	8.45 - 10.25	Iespieddarbu makets* 49. I.Zenne			Gravūra 36. R.Gailītis				Sietspiede* 37 S.Ābele	Maģistra darba izstrāde
	10.30 - 12.05	Gleznošana 38. I.Lūse	Sietspiede 37. S.Ābele		Poligrāfijas iespieddarbu komp. 49. G.Sietiņš		Bakalaura darba izstrāde	Bakalaura darba izstrāde	Ekspierim. grafika 3.st.vestib. P.Liepa	
	12.10 - 13.45	Gleznošana 38. I.Lūse	Kompozīcija 39. P.Liepa		Sietspiede 37. S.Ābele		Bakalaura darba izstrāde	Bakalaura darba izstrāde	Kompozīcija-2 49. M. Fišers // Keramikas tehnikas 200. Autoru kolektīvs	
	14.40 - 16.15		R.Pētersons	Latvijas m.v. K2	Zīmēšana 58. D.Ābele		Bakalaura darba izstrāde	Bakalaura darba izstrāde	Kompozīcija maģ. Vad.	
	16.20 - 17.55		A.Gritāne	Rietumu m.v. 10.			Bakalaura darba izstrāde	Bakalaura darba izstrāde	Zīmēšana* 58. D.Ābele	
18.00 - 19.45										
Otrdiena	8.45 - 10.25	Dobspiedums 36. G.Sietiņš			Ilustrācija 49. R.Briede					
	10.30 - 12.05	Dobspiedums 36. G.Sietiņš	Gleznošana 25. I.Iltner		Komp. (grāmatu māksla) 3. stāva vestibils J.Petraškevičs				Ilustrācija 49. R.Briede	
	12.10 - 13.45	Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945* C daļa K2 H.Demakova	Gleznošana 25. I.Iltner		Augstspiedums. 36. V. Lēnerte					
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 38. V.Vojska (Frolova)	Zīmēšana 55. R.Gross		Zīmēšana 58. D.Ābele		Bakalaura darba izstrāde	Bakalaura darba izstrāde	Augstspiedums* 36. V.Villerušs	
	16.20 - 17.55	R.Kalējs	Rietumu m.v. K2	Gleznošana p/d 25.			Bakalaura darba izstrāde	Bakalaura darba izstrāde	Zīmēšana* 58. D.Ābele	
18.00 - 19.45										
Trešdiena	8.45 - 10.25	U.Zariņš	Anatomija K2		Gleznošana p/d 26.				(B) Lietišķās mākslas vēsture un ekspertīze (O.Spārtis) Kalpaka 13, 10.telpa	
	10.30 - 12.05	A.Taube	Angļu valoda 19.		Gleznošana 26. V.Zariņa		Bakalaura darba izstrāde		(B) Dzimtās un seksualitātes studijas (J.Ozoliņš) Kalpaka 13, 10.telpa	
	12.10 - 13.45			Dobspiedums 36. G.Sietiņš	Gleznošana 26. V.Zariņa		I.Austers	Pedagoģiskā psiholoģija* (C daļa) 10.	(B) Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. izstādēs. (H.Demakova) Kalpaka 13, K2 // Radošās uzņēmējdarbības laboratorija (I.Zemīte) Kronvalda bulv.4, 2.auditorija	
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 38. V.Vojska (Frolova)	Zīmēšana 55. R.Gross		Zīmēšana 58. D.Ābele		I.Austers	Psiholoģija K2	(B) Mākslas, dizaina un amata krustpunktī (Autoru kolektīvs) Kalpaka 13, 10.telpa	
	16.20 - 17.55	Zīmēšana 38. V.Vojska (Frolova)			Zīmēšana 58. D.Ābele		R.Kalējs	Rietumu m.v. K2	(B) Laikmetīgā māksla: iedomājoties nākotnes (K.Kobrins) LMA Moodle	
18.00 - 19.45								(B) Mākslas un dizaina pedagoģija (I.Vītola) Kronvalda 4, 1.auditorija		
Ceturtdiena	8.45 - 10.25	Sietspiede 37. S.Ābele			Dobspiedums 36. V.Lēnerte				(A) Paralēlās noris 20.-21.gs.mākslā un kultūrā (Autoru kolektīvs) Kronvalda 4, 1.auditorija	
	10.30 - 12.05	Sietspiede 37. S.Ābele	Grafiskais dizains 49. I.Zenne		Mākslinieka grāmata 39. V. Villerušs		Bakalaura darba izstrāde		(A) Mākslas teorijas un interpretācijas (J.Taurens) Kronvalda 4, 1.auditorija	
	12.10 - 13.45	Burtu kompozīcija 49. G.Sietiņš	Augstspiedums 36. V.Lēnerte		Komp. (grafikas māksla) 39. K.Ģelzis		Bakalaura darba izstrāde		(A) Radošā un akadēmiskā rakstība (Autoru kolektīvs) Kronvalda 4, 1.auditorija	
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 38. V.Vojska (Frolova)	Grāmata 49. G.Sietiņš				Bakalaura darba izstrāde		(B) Attēlu interpretācija (J.Ozoliņš, A.Ostups) Kronvalda 4, 1.auditorija	
	16.20 - 17.55		Zīmēšana 55. R.Gross				Bakalaura darba izstrāde			
18.00 - 19.45										
Piektidiena	8.45 - 10.25		Sietspiede 37. S.Ābele		D.Hanovs	Kultūras vēst. K2			Dobspiedums* 36 Lēnerte // (B) 20. un 21. gs modes vēsture (E.Parute) Kalpaka 13, 10.telpa // (B) Dizaina pedagoģija (I.Vītola) Kalpaka 13, 16.telpa	
	10.30 - 12.05	Grafiskā kompozīcija 3.st.vestib. J.Petraškevičs		A.Teikmanis	K2	Latvijas mākslas vēst.	Bakalaura darba izstrāde		Gleznošana* pēc izvēles // (B) Dizains un valsts (D.Hanovs) Kalpaka 13, 10. telpa	
	12.10 - 13.45	Ilustrācija 3.st.vestib. J.Petraškevičs	Litogrāfija 36. A.Šandurovs		A.Gritāne	Rietumu m.v. K2	Bakalaura darba izstrāde		Gleznošana* pēc izvēles	
	14.40 - 16.15					Litogrāfija 36. A.Šandurovs			(B) Grupas kritika (L.Birzule-Priekule) Kalpaka 13, 32. telpa	
	16.20 - 17.55								Litogrāfija* 36. A.Šandurovs // (B) Performances māksla: prakse un teorija (L.Kristberga) Kalpaka 13, 16. telpa	
18.00 - 19.45										

P.d. - patstāvīgais darbs

* - izvēles priekšmets

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle