

Latvijas Mākslas akadēmijas 2020./2021. st.g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņotas 05.09.2020.) → www.lma.lv

Tekstilmāksla

	I.		II.		III.		IV.		Maģ. I.	Maģ. II.
	Specialit.	Humanit.	II.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.
Pirmdiena	8.45 - 10.25									
	10.30 - 12.05		Digit. tekstildzains. 41.	I.Andrejeva	Kompozīcija	76. I.Krūmiņa			Eksperimentālā komp.materiālā 40./ E.Veilande	Patstāvīgais darbs
	12.10 - 13.45		Digitālā aušana 50a.	I.Andrejeva	Darbs materiālā	Patstāv. darbs			Kompozīcija 40. I.Krūmiņa	Komp.M/d izstrādei (I.Krūmiņa, I.Andrejeva, E.Ģibiete)
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54.	V.Krēsliņš	Latvijas m.v. AULĀ	R.Pētersons	Kompozīcija	Patstāv. darbs	Darbs materiālā 50. P.d.	Digit.Auš**50a I.Andrejeva	Patstāvīgais darbs
16.20 - 17.55	Dž.Hovards	Angļu val. 16.	Rietumu m.v.AULĀ	I.Klestrova/ A.Avotiņa	Zīmēšana 54.	V.Krēsliņš	Zīmēšana** 58. D.Ābele	Zīmēšana** 58. D.Ābele	Darbs materiālā 40. P.d.	
18.00 - 19.40										
Otrdiena	8.45 - 10.25	Kompozīcija 50. E.Ģibiete	Tekstilmāt.tehnol.	76. D.J.Bojāre	Kompozīcija	Patstāv. darbs			Kompozīcija 40. I.Krūmiņa	Maģistra darba izstrāde
	10.30 - 12.05	Kompozīcija 50. p.d.	Darbs materiālā	76. D.J.Bojāre					Kompozīcija. P.d. 40.	Maģistra darba izstrāde
	12.10 - 13.45	Darbs materiālā/p.d. D.Kokoreviča	Darbs materiālā	76. D.J.Bojāre			Komp.BA darbu izstrādei B/d vad.		Tekstilmākslas vēst. 50. V.Raudzeņa	Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54.	V.Krēsliņš	Latv.tekstilmākslas vēst.	V.Raudzeņa	Darbs materiālā	76. D.J.Bojāre	Kompozīcija	I.Andrejeva	Maģistra darba izstrāde
16.20 - 17.55	R.Kalējs	Rietumu m.v. AULĀ	Zīmēšana 55.	V.Frolova	Darbs materiālā	76. D.J.Bojāre	Zīmēšana**58. D.Ābele	Zīmēšana** 54.,58. D.Ābele	Praktiskie darbi maģistra darba izveidē	(I.Krūmiņa, I.Andrejeva, E.Ģibiete)
18.00 - 19.40										
Trešdiena	8.45 - 10.25	U.Zariņš	Anatomija AULĀ						M. ped., metodika A, 1. auditorija I.Vītola	Paralēlās norises 20.-21.gs.māksla un kultūrā A 2. auditorija
	10.30 - 12.05	Kompozīcija 50. E.Ģibiete							Kritiskais dizains B, 1. auditorija L.Jākobsone	Paralēlās norises 20.-21.gs.māksla un kultūrā A 2. auditorija
	12.10 - 13.45	Kompozīcija 50. E.Ģibiete							LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst. C, 1. auditorija H.Demakova	Daiļrades uztveres psiholoģija B 2. auditorija I. Austers
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. P.d. V.Krēsliņš							Mākslas politiskā vara un slava: vēlais kapitālisms, popkultūra un laikmetīgā māksla retromānijas laikmetā B, 1. auditorija, K. Kobrins	Kuratoru studijas B 2. auditorija/ 20./21.gs.modes avangards C E.Parute (attālināti)
	16.20 - 17.55	Gleznošana 25. K.Rubene							Estētikas vēsture A, 1. auditorija J.Taurens	Viz. mākslas teor. jaut. B Kronvalda bulv. 4 2.auditorija R.Kalējs
18.00 - 19.40										
Ceturtdiena	8.45 - 10.25	Darbs materiālā/ P.d.	P.d. (datori) 41						Māksla un pētniecība A A.Teikmanis (moodle platformā no 01.10.)	Autortiesības B 2. auditorija Meija
	10.30 - 12.05	Darbs materiālā 50. D.Kokoreviča	Darbs materiālā	Patstāv. darbs					Māksla publ.telpā 20.,21. gs. B, 1. auditorija I.Baranovska	Maskulinitātes: Rietumu vīrietības kultūras vēsture C 2.aud. J. Ozoliņš
	12.10 - 13.45	Darbs materiālā 50. D.Kokoreviča	Kompozīcija	76. D.J.Bojāre					Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. izstādēs B, 1. auditorija H.Demakova	Feminisma estētika B, 2. auditorija J.Kukaine
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. P.d.	Kompozīcija	76. D.J.Bojāre					Naratalogija B, 1. auditorija J.Ozoliņš	Mākslas izgl. aktualit. A, 2. auditorija I.Vītola
	16.20 - 17.55		Zīmēšana 55.	V.Frolova					Minimālisms&Konceptuālisms B, 1. auditorija J. Taurens	lesk. pasaules tautu entog. tēru evoluc. C E.Parute (attālināti)
18.00 - 19.40										
Piektdiena	8.45 - 10.25								Tekstīla restaurācija 50. I.Saulesleja	
	10.30 - 12.05	Datormācība 41. D.Kokoreviča	Gleznošana Kronvalda bulv. 4 I.Iltnerē						Gleznošana**Kron. Bulv.4 pēc izvēles	Maģistra darba izstrāde
	12.10 - 13.45	Aušanas teorija 50. D.Kokoreviča	Glezn. p/d Kronvalda bulv. 4 I.Iltnerē						Gleznošana**Kron. Bulv.4 pēc izvēles	Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15	Gleznošana p.d. 25. K.Rubene							Darbs materiāla 40. D. Kokoreviča Grafikas tehnikas**36. V.Lēnerte	Grafikas tehnikas**36. V.Lēnerte
16.20 - 17.55	Gleznošana 25. K.Rubene	Kompozīcija	Patstāv. darbs					Darbs materiāla 40. D. Kokoreviča		
								Gleznošana**Kronvalda bulv. pēc izvēles		
								Gleznošana** Kronvalda bulv. pēc izvēles		
								Gleznošana** Kronvalda bulv. pēc izvēles		

P.d. - patstāvīgais darbs

* - izvēles priekšmets

** 4. kursā obligātā izvēle: zīmēšana vai gleznošana

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle

** - obligātās izvēles priekšmets