

TEKSTILS

		BA 1	BA2	BA3	BA4	MA1	MA2
PĪRMDIENA	8.45 - 10.25		Digitālā aušana 50a / PD	Kompozīcija 40. / I.Krūmiņa			
	10.30 - 12.05	Kompozīcija 50. / E. Ģibiete	Digitālā aušana 50a / I.Andrejeva	Kompozīcija 40. / I.Krūmiņa		Eksperimentālā komp.materiālā A 46./ E.Veilande	
	12.10 - 13.45	Kompozīcija 50. / E. Ģibiete	Tekstilmākslas vēsture K2/ E.Veilande	Tekstilmākslas vēsture K2/ E.Veilande		Kompozīcija A 40. /I.Krūmiņa	Digit. aušana (B izvēle) 50a / I.Andrejeva
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. / V.Krēsliņš	Latvijas m.v. K2 /R.Pētersons	Digit. aušana (izvēle) 50a / I.Andrejeva		Konceptuālā kompozīcija A 40. /E. Ģibiete	
	16.20 - 17.55	Angļu val. 19. /A.Taube	Rietumu m.v. 10. / A.Avotiņa	Zīmēšana 54. V.Krēsliņš	Zīmēšana** 58. D.Ābele		
18.00 - 19.40							
OTRDIENA	8.45 - 10.25	Darbs materiālā / PD				Tekstils un tekstilvēsture A 50. I.Sirica	
	10.30 - 12.05	Darbs materiālā / PD		Darbs materiālā 76. / D.J.Bojāre		Darbs materiālā A 40. /I.Krūmiņa	
	12.10 - 13.45	Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945* C daļa K2 H.Demakova		Lietišķās mākslas un dizaina vēstures pamati* C daļa K2 I.Sirica/Darbs materiālā 76. / PD	Komp.BA darbu izstrādei B/d vad.	Darbs materiālā A 40. /I.Krūmiņa	
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. / V.Krēsliņš		Darbs materiālā 76. / D.J.Bojāre		Darbs materiālā / PD	
	16.20 - 17.55	Rietumu m.v. K2 / R. Kalējs	Zīmēšana 55. / V.Frolova	Darbs materiālā 76. / PD	Zīmēšana**58. / D.Ābele	Zīmēšana** 58. D.Ābele	
18.00 - 19.40							
TRĒSDIENA	8.45 - 10.25	Anatomija K2 U.Zariņš				Māksla un pētniecība B 19/ A.Teikmanis	Kompozīcija MA DD izveidei A (I.Krūmiņa, D.J. Bojāre, E.Ģibiete)
	10.30 - 12.05	Veidošana Kronv.Bulv. 1.stāvs Kr.Andersons	Kompozīcija 76. / D.J.Bojāre	Šķiedras kompozīti 40. / E. Ģibiete	Darbs materiālā 50. (autori)	Apdruktes tehnikas B 76. / D.J.Bojāre	Projektu vadība B 10 / I.Zemīte
	12.10 - 13.45	Gleznošana 25. PD	Gleznošana PD	Šķiedras kompozīti 40. / E. Ģibiete		Māksla publ.telpā 20.,21. gs. B 10 /I.Baranovska	Kuratoru studijas III B (Autoru kolektīvs) 21. telpa// 20. gs. vizuālās mākslas teorijas jautājumi B R. Kalējs 16. telpa
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. PD V.Krēsliņš		Zīmēšana 54. V.Krēsliņš	Psiholoģija K2 / I.Austers	Rietumeiropas estētikas vēsture B 16 / J.Taurens	Darbs materiālā maģistra darba izveidē A (I. Krūmiņa, D.J.Bojāre, E. Ģibiete)
	16.20 - 17.55		Zīmēšana 55 / PD		Rietumu m.vēst. K2 / R.Kalējs		
18.00 - 19.40							
CETURTDIENA	8.45 - 10.25	Aušanas teorija 50. I.Krūmiņa	Darbs materiālā 76. / PD			Mākslas un dizaina pedagoģija A I (I.Vītola) 1. auditorija Kronvalda bulv.	Autortiesības B (I.Stankeviča) 2. auditorija Kronvalda bulv.
	10.30 - 12.05	Darbs materiālā 50. I.Krūmiņa	Darbs materiālā 76. / D.J.Bojāre			Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā A (Autoru kolektīvs) 1.auditorija Kronvalda bulv.	Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā A (Autoru kolektīvs) 1.auditorija Kronvalda bulv.
	12.10 - 13.45	Darbs materiālā 50. I.Krūmiņa	Darbs materiālā 76. / D.J.Bojāre	Ekspozīcijas dizains 41. / M. Vizbulis	Gleznošana**27. pēc izvēles	Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. izstādēs B H. Demakova 1.auditorija Kronvalda bulv.	
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. / PD	Tekstilmat.tehnol. 76. / D.J.Bojāre	Zīmēšana 54. PD		Gobelēna aušana B 50. / I.Krūmiņa	
	16.20 - 17.55	Darbs materiālā / PD	Zīmēšana 55. / V.Frolova	Gleznošana 1st. PD	Zīmēšana**58. D.Ābele		
18.00 - 19.40							
PIEKTDIENA	8.45 - 10.25		Digit. tekstildizains 46. / I.Andrejeva	Kultūras vēst. K2 D.Hanovs		Taftings (no novembra) E. Ģibiete	
	10.30 - 12.05	Digit. tekstildizains 46. / I. Andrejeva	Gleznošana 1.st.zāle /A.Pommere	Latvijas m.v. K2 K.Ogle		Tekstila restaurācija B 40. / I. Saulesleja	
	12.10 - 13.45	Darbs materiālā PD	Gleznošana 1.st.zāle /A.Pommere	Rietumu m.v.K2 K.Ogle		Grafika B 36. / V. Lēnerte	
	14.40 - 16.15	Gleznošana 25. / A. Naumovs		Gleznošana 1. st.zāle / A.Naumovs	Gleznošana**1.stāva zāle A. Naumovs	Zīmēšana** 58. D.Ābele / Gleznošana**1.stāva zāle A. Naumovs	Praktiskās meistarklases ar viespaspiedēju (izvēle) I.Andrejeva
	16.20 - 17.55	Gleznošana 25. / A. Naumovs		Gleznošana 1. st.zāle / A.Naumovs	Gleznošana**1.stāva zāle A. Naumovs	Gleznošana**1.stāva zāle A. Naumovs	
				Nozares praktiskā pētniecība***			

P.d. - patstāvīgais darbs

* - izvēles priekšmets

** 4. kursā obligātā izvēle: zīmēšana vai gleznošana

** - obligātās izvēles priekšmets

*** - Nozares praktiskā pētniecība notiek moduļu veidā pēc katedras izziņota kalendāra