

TEKSTILS

		BA1	BA2	BA3	BA4	MA1	MA2
PIRMĀ DIENA	8.45 - 10.25	Darbs materiālā 50. / PD	Tekstilmākslas vēsture 40. E.Veilande		Diplomdarba kompozīcija - DD vadītāji - laiks pēc vienošanas ar DD vadītāju		
	10.30 - 12.05	Aušanas teorija 50. I.Krūmiņa	Digitālais tekstila dizains 40. Š. Baškevica				
	12.10 - 13.45	Digitālais tekstila dizains 40. Š. Baškevica					
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. V.Krēslinš	Latvijas m.v. 1.audit.Kronv.4. R.Pētersons	Ekspozīcijas dizains 41. M. Vizbulis	Zīmēšana** 58. D.Ābele	(B) Zīmēšana** 58. D.Ābele	
	16.20 - 17.55	Angļu val. 14. A.Taube	Pasaules (Rietumu) m.v. 1. audit.Kronv.4. D.Lāce	Zīmēšana 54. V.Krēslinš	Zīmēšana** 58. D.Ābele	(B) Zīmēšana** 58. D.Ābele	
18.00 - 19.40							
OTRĀ DIENA	8.45 - 10.25					(A) Konceptuālā kompozīcija - 50. vai 50a. B. Ābele	
	10.30 - 12.05		Digitālā aušana 40. I. Andrejeva	Darbs materiālā 76. D.Janušone		(A) Kompozīcija - 50. I.Krūmiņa	
	12.10 - 13.45	Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945. K2 H.Demakova	Digitālā aušana 94. *PD	Darbs materiālā 76. D.Janušone		(A) Kompozīcija - 50. I.Krūmiņa	
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. V.Krēslinš		Darbs materiālā 76./ PD		(A) Darbs materiālā - 40. I.Krūmiņa	
	16.20 - 17.55	Pasaules mākslas vēsture (Rietumu m.v.) K2 R.Kalējs	Zīmēšana 55. V.Vojska		Zīmēšana**58. D.Ābele	(A) Darbs materiālā - 40. I.Krūmiņa	
18.00 - 19.40							
TRĒŠĀ DIENA	8.45 - 10.25	Anatomija K2 U.Zariņš				(C) Altern.kult.aina(K.Kobrins)	(B) 20.gs.viz.m.teor.(R.Kalējs) K2 / (C) Altern.kult.aina(K.Kobrins)
	10.30 - 12.05	Veidošana Kronv.Bulv. 1.stāvs Kr.Andersons	Kompozīcija 76. D. Janušone	Kompozīcija 40. I.Krūmiņa	Darbs materiālā 50. (autori) - pēc vienošanas ar DD vadītāju	(C) Lietišķ.m.v.eksp.(O.Spārtis) 21.t.	(A) Kompozīcija MA - DD izveidei (I.Krūmiņa, D.Janušone, Ū.Laukmane) - pēc vienošanas (C) Aksešu stil.ģenēze(E.Parute) 21.t.
	12.10 - 13.45	Gleznošana 25. / PD	Gleznošana PD	Kompozīcija 40. I.Krūmiņa		(C) Netrad.form.v.(H.Demakova) K2 (C) Apdrukas tehnikas - sietspiede 76.t. D.Janušone	(C) Netrad.form.v.(H.Demakova) K2
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. / PD V.Krēslinš				Psiholoģija K2 I.Austers	(C) Kuratoru stud.(A.Priede) 16.t.
	16.20 - 17.55	Kultūras vēsture 1.audit.Kronv.4 D.Hanovs	Kultūras vēsture 1.audit.Kronv.4 D.Hanovs	Kultūras vēsture 1.audit.Kronv.4 D.Hanovs	Rietumu m.vēst. K2 R.Kalējs	(C) Kritisk.diz.(L.Jākobsone) 10.t.	(B) Māks.pub.t.(I.Baranovska) 19.t.
18.00 - 19.40	Kultūras vēsture	Kultūras vēsture	Kultūras vēsture		(C) Kuratoru stud.(A.Priede) 16.t.	(A) Darbs materiālā - maģistra darba izveidē (I.Krūmiņa, D.Janušone, E. Ģibiete, Ū.Laukmane) pēc vienošanas ar DD vadītāju	
CETURTDIENA	8.45 - 10.25	Darbs materiālā 50. I.Krūmiņa	Darbs materiālā 76. / PD			(A) Eksperimentālā komp.materiālā - 40. E.Veilande	(B) Autorties.(I.Stankeviča) 2.audit. 14.sept. / (A) Māksl.teor&inter (D.Hanovs) 1.audit. 21.sept. + sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv
	10.30 - 12.05	Darbs materiālā 50. I.Krūmiņa	Darbs materiālā 76. D. Janušone	Šķiedras kompozīcija 40. E.Veilande	Taftings 90. E. Ģibiete	(A) Mākslas ped.(I.Vītola) 2.audit.	(A) Māksl.teor&inter (D.Hanovs) 1.audit. 21.sept. + sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv
	12.10 - 13.45	Darbs materiālā 50. I.Krūmiņa	Darbs materiālā 76. D. Janušone	Šķiedras kompozīcija 40. E.Veilande	Gleznošana**27. pēc izvēles	(A) Parālēl.nor.(J.Taurens) 1.audit.	(A) Māksl.teor&inter (D.Hanovs) 1.audit. 21.sept. + sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. / PD	Tekstilmat.tehnol. 76. D. Janušone	Zīmēšana 54. PD		(C) Naratoloģ.(J.Ozoliņš) 10.t.	
	16.20 - 17.55	Darbs materiālā / PD	Zīmēšana 55. V.Vojska	Gleznošana 1st. PD		(B) Rietum.est.v.(J.Taurens) 16.t.	
18.00 - 19.40					(C) Gobelēna aušana 50.t. I.Krūmiņa (C) Femin.ķerm.Artef.(J.Kukaine) 423.t. / (C) Citād.māksl.disk.(D.Hanovs) 423.t. 21.sept., 19.okt., 2.nov. - sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv (C) Citād.māksl.disk.(D.Hanovs) 423.t. - sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv		
PIEKTDIENA	8.45 - 10.25	Kompozīcija 40. E. Ģibiete				(B) Tekstila restaurācija K4, 423., I.Saulesleja	(B) Projektu vadība (I.Zemīte) 1.audit. 15.sept. / (A) Māksl.teor&inter (D.Hanovs) 1.audit. 22.sept. - katru 2 ned.+ sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv
	10.30 - 12.05	Kompozīcija 40. E. Ģibiete	Gleznošana 1.st.zāle A.Pommere	Latvijas m.v. 2.audit. Kronv.4. K.Ogle	Nozares praktiskā pētniecība*** I. Andrejeva	(A) Tekstils un tekstilvēsture - 16. I.Sirica / (B) Grafika 36., V. Lēnerte	(B) Projektu vadība (I.Zemīte) 1.audit. 15.sept. / (A) Māksl.teor&inter (D.Hanovs) 1.audit. 22.sept. - katru 2 ned.+ sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv
	12.10 - 13.45	Kompozīcija 40. E. Ģibiete	Gleznošana 1.st.zāle A.Pommere	Rietumu m.v. 2.audit. Kronv.4. K.Ogle		(B) Laikmetīgās m.vēst. 20.21.gs izstādēs (H.Demakova) K2 / (B) Grafika 36., V. Lēnerte	(A) Akadēmiskā rakstīšana - I.Sirica 16.t. - 15.sept., 22.sept. un tad katru 2 ned. + sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv
	14.40 - 16.15	Gleznošana 25. A. Naumovs		Gleznošana 1. st.zāle A.Naumovs	Gleznošana**1.stāva zāle A. Naumovs	(B) Gleznošana** - 1.stāva zāle A. Naumovs	(A) Akadēmiskā rakstīšana - I.Sirica 16.t. - 15.sept., 22.sept. un tad katru 2 ned. + sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv
	16.20 - 17.55	Gleznošana 25. A. Naumovs		Gleznošana 1. st.zāle A.Naumovs	Gleznošana**1.stāva zāle A. Naumovs	(B) Gleznošana** - 1.stāva zāle A. Naumovs / (C) Citād.māksl.disk.(D.Hanovs) 423.t. 22.sept., 20.okt., 3.nov., 1.dec.	
18.00 - 19.40					Nozares praktiskā pētniecība***	(C) Citād.māksl.disk.(D.Hanovs) 423.t. 22.sept., 20.okt., 3.nov., 1.dec. - sk. MA teor.lekciju sarakstu lma.lv	

P.d. - patstāvīgs darbs

* - izvēles priekšmets

*** - Nozares praktiskā pētniecība notiek moduļu veidā pēc katedras izziņota kalendāra

** 4. kursā obligātā izvēle: zīmēšana vai gleznošana

** - obligātās izvēles priekšmets