

Latvijas Mākslas akadēmijas 2018./2019. st.g. II. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņotas 21.01.2019.) ⇒ www.lma.lv

Stikla māksla

	I.		II.		III.		IV.		Maģ. I.	Maģ. II.
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	
<b>Pirmdiena</b>	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	Zīmēšana 54. Gleznošana 25. P. Gleznošana 25. Patstāv. darbs	Ameļkovičs Postažs Patstāv. darbs	Zīmēšana 54. Gleznošana 25. I. Gleznošana 25. P. d.	Ameļkovičs Lūse Grosa	Veidošana 98. Zīmēšana * 57. Patstāv. darbs	Barkāns Brasliņš A. Dzalbe	Veidošana* 98. B/d izstrāde Zīmēšana* 57.,58.	Barkāns Brasliņš E. Kļaviņš I. Audere	Darbs 2 D M. Rogers Zīmēšana** 57.,58. Brasliņš Kompozīcija I 74. V. Jansons
<b>Otrdiena</b>	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	Zīmēšana 54. I. Miķelsone Angļu valoda 19.	Ameļkovičs R. Kalējs	Zīmēšana 54. Gleznošana 25. I. Vitrazas komp. 113	Ameļkovičs Lūse S. Utane	Zīmēšana * 57. Plast. komp. 74 R. Kalējs	Brasliņš I. Ēmane Rietumu m.v. 10.	B/d izstrāde Zīmēšana* 57.,58.	Brasliņš	Gleznošana** 25. pēc izvēles Plast. Komp. stikla skulptūra M. Rogers Kompozīcija 74. Audere Kompozīcija . Patst. darbs
<b>Trešdiena</b>	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	Zīmēšana 54. Klasiskā komp. 74. Klasiskā komp. patst. darbs 74.	Ameļkovičs Dūdiņa	O. Spārtis Zīmēšana 54. P. d. Patstāvīgais d	Stilu teor.* 10. Ameļkovičs	Zīmēšana 57. Patstāv. darbs Gleznošana* 25. pēc izvēles	B/d izstrāde Zīmēšana* 57.,58.	Brasliņš	Mode un personas identitāte* K2. E. Parute Rietumeiropas estētikas vēsture K2. J. Taurens Māksla publ. telpā 20.,21. gs.*10. I. Baranovska	
<b>Ceturtdiena</b>	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	Zīmēšana 54. Gleznošana 25. P. Gleznošana 25. P. d.	Ameļkovičs Postažs Patstāv. darbs 74	Zīmēšana 54. Patstāv. Vitrazas komp. 113. Radošas met. mākslas izgl.*19./ Trīs krāsās I. Vitola	A. Teikmanis Ameļkovičs S. Utane	Latvijas mākslas vēst. 10. Zīmēšana * 57. Filozofija*10. Šuvajevs	B/d izstrāde Zīmēšana* 57.,58.	Brasliņš	20., 21. gs. dizaina vēsture* 19. E. Bērziņa Mākslas pedagogija, metodika K2. I. Vitola Kultūra un politika: māksla un teorija 20.-21. gs.** K2. J. Taurens	
<b>Piektdiena</b>	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	U. Zariņš Anatomija 16. Veidošana 98.* Patstāv. darbs	Barkāns	R. Pētersons Latvijas m.v. 10. Veidošana 98.* Plastiskā komp. 74. I. Dūdiņa	D. Hanovs Barkāns I. Ēmane S. Utane	Kultūras vēsture K2. Plast. komp. 74 Kompozīcijas projekts 113.	B/d izstrāde B/d izstrāde		Darbs 3D mat.** 74. Dūdiņa Mūsdienu stikla mākslas. 69. M. Rogers Darbs 2D materiālā Patstāv. darbs Maģistra darba izstrāde	
<b>Sestdiena</b>	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45								Gleznošana** 25. Patstāv. darbs	

P.d. - patstāvīgais darbs

\* - izvēles priekšmets

\*\* - obligātās izvēles priekšmets

Maģistra darba izstrāde