

Latvijas Mākslas akadēmijas 2022. / 2023. st.g. 2. semestra lekciju saraksts
Produktu dizains, Interjera dizains, Grafikas dizains Bakalaura studijas (02.02.2023)

	BA1			BA2			BA3			BA4			
	PD 6	ID 6	GD 10	PD 5	ID 7	GD 8	PD 5	ID 8	GD 8	PD 5	ID 3	GD 9	
kopējais skaits													
Pirmdiena	8.45 - 10.25	Zīmēšana 57. N.Brasliņš								Kompozīcija / Bakalaura darba izstrāde **			
	10.30 - 12.05			Zīmēšana 1.st.zāle E.Pastors						06.02., 06.03., 03.04. Bakalaura darba izstrādes seminārs 224.		06.02., 06.03., 03.04. Bakalaura darba izstrādes seminārs 227.	
	12.10 - 13.45			Kompozīcija 225. I.Lāce-Lukševica	Kompozīcija Google Meet/226 V.Grišāns		Kompozīcija Tiešsaistē S.Pojakova			10.05. Pielaišanas skate 224. DD vadītāji		10.05. Pielaišanas skate 227. DD vadītāji	
	14.40 - 16.15	Angļu valoda 10. A.Taube			Latvijas mākslas vēsture K2 R.Pētersons						06.02., 06.03., 03.04. Bakalaura darba izstrādes seminārs 225.		
	16.20 - 17.55			Rietumu mākslas vēsture K2 L.Bremša							10.05. Pielaišanas skate 225. DD vadītāji		
Otrdiena	8.45 - 10.25		Kompozīcija 225. Z.Tetere-Šulce							24.01.; 07.02. un 21.02. no plkst. 10:30 līdz 14:00 Civilā un vides aizsardzība zoom (sk. zoom saiti e-pastā) A.Mednis			
	10.30 - 12.05	Kompozīcija 1.st.zāle. A.Endziņš	Projektēšana 225. Z.Tetere-Šulce	Kompozīcija 227. M.Zvaigzne, I.Dobeļe	Kompozīcija 224. M.Mortukāns			Veidošana 96. K.Panteļejevs *			no 28.02. no plkst. 10:30 līdz 13:45 Prezentēšanas tehnika un metodes 16. I.Dobeļe		
	12.10 - 13.45		Veidošana 96 K.Panteļejevs	Datorprogrammu studijas 14. M.Zvaigzne		Materiāli un tehnoloģijas 225. H.Elers		Veidošana 96. K.Panteļejevs *	Kompozīcija 227. M.Rožkalns				
	14.40 - 16.15	Tektonika 225. M.Mortukāns		Veidošana 96 K.Panteļejevs	no 07.03 Dizaina projekti 102. A.Pukītis *	Interjera dizaina vēsture 227. I.Martinsonē	Datorprogrammu studijas 219. G.Straustiņa	24.01. Kompozīcija 224. S.Pojakova / B.Šņuka		Tipogrāfika 1. st. zāle. ***			
	16.20 - 17.55		Tektonika 225. M.Mortukāns										
Trešdiena	8.45 - 10.25	Anatomija* K2 U.Zariņš			Veidošana 96. K.Panteļejev								
	10.30 - 12.05	Rietumu mākslas vēsture K2 I.Feldmane			Veidošana 96. K.Panteļejevs (patst. d.)	Projektēšana 225. I.Lāce-Lukševica		25.01. Kompozīcija 224. S.Pojakova / B.Šņuka		Bakalaura darba pētniecība / teorijas izstrāde 1. st. zāle. L.Jākobsonē			
	12.10 - 13.45	INTENSĪVIE KURSI, DARBĻĪCAS			INTENSĪVIE KURSI, DARBĻĪCAS					Datorprogrammu studijas 219. G.Straustiņa	01.02 un 08.02 Vieslekcijas A.Flīnt (Kompozīcija)	Pedagoģiskā psiholoģija (C daļa). 10.telpa I.Austers *	
	14.40 - 16.15	Turpin. INTENSĪVIE KURSI, DARBĻĪCAS			15.02.-08.03. Gleznošana. 1.st. zāle A.Vītiņš					Datorprogrammu studijas 219. G.Straustiņa	01.02 un 08.02 Vieslekcijas 1.st. zāle A.Flīnt (Kompozīcija)	Psiholoģija K2 I.Austers	
	16.20 - 17.55	18.01.-08.02. Gleznošana. 1.st. zāle K.Rubene			GD 01.02 un 08.02 Vieslekcijas 1.st. zāle A.Flīnt (Kompozīcija)						09.03.-20.04. no 14:40-17:55 Iepakojumu dizains 227. M.Rozenfelde		
Ceturtdiena	8.45 - 10.25	Zīmēšana 57. N.Brasliņš			Zīmēšana 58. E.Pastors			26.01. 8:45-13:45 Kompozīcija 224. S.Pojakova / B.Šņuka					
	10.30 - 12.05	INTENSĪVIE KURSI, DARBĻĪCAS			INTENSĪVIE KURSI, DARBĻĪCAS						02.02 (1.st. zāle) un 09.02 (K2) Vieslekcijas A.Flīnt (Kompozīcija)		
	12.10 - 13.45	19.01.-09.02. Gleznošana. 1.st. zāle K.Rubene			GD 02.02 (1.st. zāle) un 09.02 (K2) Vieslekcijas A.Flīnt (Kompozīcija)						02.02 (1.st. zāle) un 09.02 (K2) Vieslekcijas A.Flīnt (Kompozīcija)		
	14.40 - 16.15	16.02.-09.03. Telpiskā modelēšana 102. E.Pastors/K.Panteļejevs			19.01. un 02.03. Zīmolu dizains 1.st. zāle M.Foesleitner *						02.02 (1.st. zāle) un 09.02 (K2) Vieslekcijas A.Flīnt (Kompozīcija)		
	16.20 - 17.55	Turpin. INTENSĪVIE KURSI, DARBĻĪCAS			Turpin. INTENSĪVIE KURSI, DARBĻĪCAS			ID un GD Veidošana 96. K.Panteļejevs (patst. d.; laiku sarunāt ar pasniedzēju)		Kompozīcija 224. B.Šņuka			
Piektidiena	8.45 - 10.25	Grafikas dizaina pamati 1. st. zāle K.Popila					Veidošana 96. K.Panteļejevs	Kultūras vēsture K2 D.Hanovs					
	10.30 - 12.05	Kompozīcija tiešsaistē A.Endziņš	Krāsu mācība 224. I.Elere	Kompozīcija 227. M.Zvaigzne, I.Dobeļe	Datorprogrammu studijas 225. M.Mortukāns	Datorprogrammu studijas Skolas iela 21. M.Valters		Latvijas mākslas vēsture K2 A.Teikmanis					
	12.10 - 13.45	Datorprogrammu studijas 227. M.Zvaigzne			Telpiskā modelēšana Avotu iela 36 M.Svilāns	Veidošana 96. K.Panteļejevs	Tipogrāfika 1.st.zāle D.Melse	Rietumu mākslas vēsture 10. R.Kalējs					
	14.40 - 16.15	Veidošana 96. K.Panteļejevs		Tipogrāfika 219. E.Abdulina	Telpiskā modelēšana Avotu iela 36 M.Svilāns		Iepakojuma konstrukcijas. 227 M.Zimele	Dizaina konteksts 1.st. zāle D.Melse *	Kompozīcija 225. I.Elere	Dizaina konteksts 1.st. zāle D.Melse			
	16.20 - 17.55	Veidošana 96. K.Panteļejevs (patst. d.)			Dizaina vēsture / Produktu dizains Zoom. J.Solovjova		Dizaina vēsture / Produktu dizains Zoom. I.Solovjova		Projektēšana 225. I.Elere	Kompozīcija 1. st. zāle D.Melse	Dizaina profesijas virzieni Portfolio 227. K.Popila		

	Teorētiskie kursi (klātienē)
	Intensīvie kursi, darbnīcas
*	izvēles priekšmets
**	Vienoties ar savu bakalaura darba vadītāju par piemērotu laiku
***	Dienas un laiki tiks precizēti
patst. d.	laiks patstāvīgam darbam

GD 2. un 3. kursam Kompozīcijas ietvaros vieslekcijas A.Flīnt 01.02 (1.st. zāle) 12:10-17:55; 02.02 (1.st. zāle) 10:30-17:55; 08.02 (1.st. zāle) 12:10-17:55; 09.02 (K2) 10:30-17:55
GD, ID, PD 2. kursam Zīmolu dizains * M.Foesleitner 18.01. (1.st. zāle) 12:10-17:55; 19.01. (1.st. zāle) 10:30-17:55; 22.02. (Zoom) 15:00; 01.03. (1.st. zāle) 12:10-17:55; 02.03. (1.st. zāle) 10:30-17:55; 12.04. (Zoom) 15:00

3. kursa studentiem obligātā izvēle – Zīmēšana / Veidošana / Gleznošana