

Modas māksla

	I.		II.		III.		IV.		Mag. I.	Mag. II.		
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.		
Pirmdiena	8.45 - 10.25								Patstāvīgais darbs kompozīcijā	20.gs. Tērpu vēsture, online, E.Parute		
	10.30 - 12.05	Datorgrafika 41. B.Bogdane		Modos ilustrācija 45. J.Petrakēvičs					Patstāvīgais darbs kompozīcijā	Modos aksesuāru stilistiskā ģenēze, online, E.Parute		
	12.10 - 13.45	Dž.Hovards Angļu valoda K2		Datorgrafika 41. B.Bogdane			Apģērbu dizains MODULIS. No 14.09.; 21.09.;12.10.;19.10.; 09.11.;16.11. 12 M.Binde			Maģistra darba izstrāde		
	14.40 - 16.15	Zīmēšana 54. V.Krēslīšs		Latvijas m.v. R.Pētersons AULĀ			Apģērbu dizains MODULIS. No 14.09.; 21.09.;12.10.;19.10.; 09.11.;16.11. 12 M.Binde		Zīmēšana *	Gleznošana*	Gleznošana *pēc izvēles	
	16.20 - 18.00	Zīmēšana 54. V.Krēslīšs		Rietumu m.v. K.Ogle K2			Apģērbu dizains MODULIS. No 14.09.; 21.09.;12.10.;19.10.; 09.11.;16.11. 12kab M.Binde		Zīmēšana *	Zīmēšana* 57.,58. D.Ābele	Zīmēšana* 57.,58. D.Ābele	
Otrdiena	8.45 - 10.25									Modos menedžments, online, A.Narjicka	Dizaina lietotājs 45. S.Zariņa	
	10.30 - 12.05	Kompozīcija 12. A.Narjicka		Vīriešu klasika 46 S.Zariņa			Gleznošana, 25 I.Iltner			Modeļošana C(Pērses ielā)* I.Čaplinska		
	12.10 - 13.45	Kompozīcija 12. A.Narjicka		Cepuru dizains* (Pērses ielā) I.Čaplinska			Gleznošana, 25 I.Iltner		Modos socioloģija, online, E.Parute	Modos klasika 46. S.Zariņa	Maģistra darba izstrāde	
	14.40 - 16.15			Zīmēšana 51. A.Ameļkovičs			Cepuru dizains* (Pērses ielā) I.Čaplinska		Darbs Materiālā, 45 S.Zariņa	Kompozīcija 12. A.Narjicka		
	16.20 - 18.00			Zīmēšana 51. A.Ameļkovičs					Dizaina kolekcijas plānošana 46. A.Narjicka	Kompozīcija PD 12. A.Narjicka	Maģistra darba izstrāde	
Trešdiena	8.45 - 10.25	Anatomija U.Zariņš AULĀ								M. ped., metodika A, 1. auditorija I.Vītola	Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā A 2.auditorija	
	10.30 - 12.05	Rietumu m.v. R.Kalējs AULĀ		Kompozīcija MODULIS. 14.10.,21.10.,28.10.,4.11.,11.11.,25.11. 45.kab. A.Štamgūts			Kompozīcija 12. I.Komarova			Kritiskais dizains B, 1. auditorija L.Jākobsons	Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā A 2.auditorija	
	12.10 - 13.45	Specskicēšana 55. A.Štamgūts		Apģērbu dizains, 30.09.,07.10.; M. Binde						LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst. C, 1. auditorija H.Demakova	Dalrades uzveres psiholoģija B 2. auditorija I.Austers	
	14.40 - 16.15	Šūšanas tehnoloģijas paraugi PD MODULIS no 07.10. - 02.12., 12 kab. I.Komarova		Kompozīcija MODULIS. 14.10.,21.10.,28.10.,4.11.,11.11.,25.11. 45.kab. A.Štamgūts			Apģērbu dizains, 30.09.,07.10.; M. Binde				Mākslas politiskā vara un slava: vēlais kapitālisms, popkultūra un laikmetīgā māksla retromānijas laikmetā B, 1. auditorija, K.Kobrins	Kuratoru studijas B 2. auditorija// 20./21.gs.modos avangards C E.Parute (attālināti)
	16.20 - 18.00	Šūšanas tehnoloģijas paraugi MODULIS no 07.10. - 02.12., 12 kab. I.Komarova		Kompozīcija MODULIS. 14.10.,21.10.,28.10.,4.11.,11.11.,25.11. 45.kab. A.Štamgūts			Apģērbu dizains, 30.09.,07.10.; M. Binde				Estētikas vēsture A, 1. auditorija J.Taurens	Viz. mākslas teor. jaut. B Kronv.bulv.4 2.auditorija R.Kalējs
	8.45 - 10.25										Māksla un pētniecība A A.Tekmanis (moodle platformā no 01.10.)	Autoritēšības B 2. auditorijā Meija
	10.30 - 12.05	Apģērbu dizains MODULIS no 10.09.-17.09. 12.kab M.Binde		Apģērbu dizains, 24.09.; 01.10.; 08.10. M. Binde							Māksla publ.telpā 20.,21. gs. B, 1. auditorija I.Baranovska	Maskulinitātes: Rietumu vīrietības kultūras vēsture C 2.auditorija J.Ozoliņš
12.10 - 13.45	Apģērbu dizains MODULIS no 10.09.-17.09. 12.kab M.Binde		Apģērbu dizains, 24.09.; 01.10.; 08.10. M. Binde							Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. izstādēs B, 1. auditorija H.Demakova	Feminisma estētika B, 2. auditorija J.Kukaine	
14.40 - 16.15	Apģērbu dizains MODULIS no 10.09.-17.09. 12.kab M.Binde		Apģērbu dizains, 24.09.; 01.10.; 08.10. M. Binde							Naratoģija B, 1. auditorija J.Ozoliņš	Mākslas izgl.laktuālit. A, 2. auditorija I.Vītola	
16.20 - 18.00	Apģērbu dizains MODULIS no 10.09.-17.09. 12.kab M.Binde		Apģērbu dizains, 24.09.; 01.10.; 08.10. M. Binde							Minimālisms&Konceptuālisms B, 1. auditorija J.Taurens	Iesk. pasaules tautu entog. tērpu evoluc. C E.Parute (attālināti)	
Piektadiena	8.45 - 10.25								Datorkonstruēšana, PD, 25.09.; 02.10.; 09.10.;16.10.;23.10.;30.10.,06.11. 46. A.Narjicka			
	10.30 - 12.05	Apģērbu dizains MODULIS no 11.09. 18.09. 12.kab M.Binde									Ekspimentālā komp. MODULIS. 11.09.; 25.09.; 02.10.;16.10.;30.10.,06.11.,20.11. Kontaktstundas 12. kab.A.Štamgūts	Maģistra darba izstrāde
	12.10 - 13.45	Apģērbu dizains MODULIS no 11.09. 18.09. 12.kab M.Binde									Ekspimentālā komp. MODULIS. 11.09.; 25.09.; 02.10.;16.10.;30.10.,06.11.,20.11. Kontaktstundas 12. kab.A.Štamgūts	Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15	Apģērbu dizains MODULIS no 11.09. 18.09. 12.kab M.Binde									Datorkonstruēšana, 25.09.; 02.10.; 09.10.;16.10.;23.10.;30.10.,06.11. 46. A.Narjicka	Darbs materiālā MODULIS. 11.09.; 25.09.; 02.10.;16.10.;30.10.,06.11.,20.11. Kontaktstundas 12. kab.A.Štamgūts
	16.20 - 18.00	Apģērbu dizains MODULIS no 11.09. 18.09. 12.kab M.Binde									Datorkonstruēšana, PD, 25.09.; 02.10.; 09.10.;16.10.;23.10.;30.10.,06.11. 46. A.Narjicka	Darbs materiālā MODULIS. 11.09.; 25.09.; 02.10.;16.10.;30.10.,06.11.,20.11. Kontaktstundas 12. kab.A.Štamgūts
	8.45 - 10.25											
	10.30 - 12.05	Glezošana, no 25.09.,27. kab. A.Naumovs		Glezošana,25 I.Lōse			Latvijas m. vēst. K.Ogle AULĀ					
12.10 - 13.45	Glezošana, no 25.09.,27. kab. A.Naumovs		Glezošana,25 I.Lōse			Rietumu m.v. L.Bremša K2						
14.40 - 16.15	Apģērbu dizains MODULIS no 11.09. 18.09. 12.kab M.Binde											
16.20 - 18.00	Apģērbu dizains MODULIS no 11.09. 18.09. 12.kab M.Binde											

P.d. - patstāvīgais darbs

\* - izvēles priekšmets

\*\* - obligātās izvēles priekšmets

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle