

Latvijas Mākslas akadēmijas 2020./2021. st. g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņotas 14.09.2020.) www.lma.lv

Vizuālā komunikācija

	I.		II.		III.		IV.		Mag. I.	Maģ. II.	
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.	
Pirmdiena	8.45 - 10.20	Zīmēšana	O.Dzjubenko 51.t.	Zīmēšana	E.Zunde 55.t.					Autoritētas C 16. Meija/	
	10.30 - 12.05	Kompozīcija I	O.Pētersons Fstud.	Tipogrāfiskie darbi	M.Ratniks 243	Darbs materiālā	J. Murovskis	Patstāvīgais darbs		Jaukto mediju kompozīcija A.Zelčs	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	12.10 - 13.45	2D datormācība	M.Ratniks 243	Skaņas kompoz*	R.Semēvics	Darbs materiālā	J. Murovskis	Patstāvīgais darbs		Zīmēšana* 57.,58. N.Brasliņš/ Komp.elektroniskajā mākslā** R.Šmits	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15	Digit.att.&kust.	V.Āboltiņš Fstud.	Latvijas m.v.	R.Pētersons AULĀ	Interakt. tehn.	K.Biters 243	Jaukto med. komp.	A.Zelčs	Kompozīcija iespiedtehnikās** J.Murovskis	Kompozīcija O.Pētersons
	16.20 - 18.00	Veidošana	O.Šilova 98	Rietumu m.v.	K.Ogle K2	Mediju komp.	M.Ratniks	Kompozīcija I	O.Pētersons Fstud	Interaktīvie mediji/Tehnika** Kr.Biters	
18.00 - 19.30			Interakt. tehn.	K.Biters 243							
Otrdiena	8.45 - 10.20	Zīmēšana	O.Dzjubenko 51.t.	Zīmēšana	E.Zunde 55.t.						
	10.30 - 12.05	Angļu val. Laikmetīgās mākslas vēsture	DŽ.Hovards 10.t.	Kompozīcija I	R.Šmits	Tipogr. Darbi	I.Zenne 21.t.	Kompozīcija II p.d.	O.Pētersons (p.d.)	Jaukto mediju kompozīcija p.d. A.Zelčs Zīmēšana* 57.,58./Kompozīcija iespiedtehnikās** J.Murovskis	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	12.10 - 13.45		H.Demakova K2	Komunikāciju graf.	A.Zelčs	Internets	R.Šmits	Kompozīcija III p.d.	O.Pētersons (p.d.)		Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15	Darbs materiālā	J. Murovskis	Gleznošana Kronvalda bulv.4	A.Jākobsons	Patstāvīgais darbs		Mediju komp p.d.	M.Ratniks (p.d.)	Komp.elektroniskajā mākslā** R.Šmits	Jaukto mediju kompozīcija A.Zelčs
	16.20 - 18.00	Darbs materiālā	J. Murovskis	Gleznošana Kronvalda bulv.4	A.Jākobsons	Patstāvīgais darbs		Mediju komp p.d.	M.Ratniks (p.d.)	Kompozīcija O.Pētersons	Komp.elektroniskajā mākslā** R.Šmits
18.00 - 19.30									Interaktīvie mediji/Tehnika** K.Biters (p.d.)		
Trešdiena	8.45 - 10.20	Anatomija	U.Zariņš AULĀ	Zīmēšana	E.Zunde 55.t.					M. ped., metodika A, 1. auditorija I.Vītola	Paralēlas norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā A 2.auditorija
	10.30 - 12.05	Rietumu m.v.	R.Kalējs AULĀ	Patstāvīgais darbs		Videoop.meistar*	D.Juraga Fstud	Specialitātes stud	L.Marcinkeviča 21.t.	Kritiskais dizains B, 1. auditorija L.Jākobsons	Paralēlas norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā A 2.auditorija
	12.10 - 13.45	Gleznošana Kronvalda bulv.4	A.Ziemele	Videoop.meistar*	D.Juraga Fstud	3D datormācība	A.Kopštāls 243	Specialitātes stud	L.Marcinkeviča 21.t.	LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst. C, 1. auditorija H.Demakova	Daiļrades uztveres psiholoģija B 2. auditorija I.Austers
	14.40 - 16.15	Gleznošana Kronvalda bulv.4	A.Ziemele	Darbs materiālā	J. Murovskis	Interakt. tehn.	K.Biters (p.d.)	Psiholoģija	I.Austers AULĀ	Mākslas politiskā vara un slava: vēlais kapitālisms, popkultūra un laikmetīgā māksla retromānijas laikmetā B, 1. auditorija, K.Kobrins	Kuratoru studijas B 2. auditorija// 20./21.gs.modes avangards C E.Parute (attālināti)
	16.20 - 18.00	Patstāvīgais darbs		Darbs materiālā	J. Murovskis	Tipogr. Darbi p.d.	I.Zenne (p.d.)	Mediju kompozīcija	M. Ratniks	Estētikas vēsture A, 1. auditorija J.Taurens	R.Kalējs
18.00 - 19.30									Mediju kompozīcija M.Ratniks (p.d.)		
Ceturtdiena	8.45 - 10.20	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Māksla un pētniecība A A.Teikmanis (moodie platformā no 01.10.)	Autoritētas B 2. auditorijā Meija
	10.30 - 12.05	Patstāvīgais darbs		Kompozīcija II p.d.	R.Šmits	Patstāvīgais darbs		Jauktomed.komp.	A.Zelčs (p.d.)	Māksla publ.telpā 20.,21. gs. B, 1. auditorija I.Baranovska	Maskulinitātes: Rietumu vīrietības kultūras vēsture C 2.aud. J. Ozoliņš
	12.10 - 13.45	Kompozīcija II	O.Pētersons Fstud.	Tipogr. darbi. p.d.	M. Ratniks	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. izstādēs B, 1. auditorija H.Demakova	Feminisma estētika B, 2. auditorija J.Kukaine
	14.40 - 16.15	Digitālais foto	V.Āboltiņš Fstud.	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Kompozīcija BA darba izstrādei		Naratoģija B, 1. auditorija J.Ozoliņš	Mākslas izgl.aktualit. A, 2. auditorija I.Vītola
	16.20 - 18.00	Digitālais foto	V.Āboltiņš Fstud.	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Minimālisms&Konceptuālisms B, 1. auditorija J.Taurens	lesk. pasaules tautog. tēpu evoluc. C E.Parute (attālināti)
18.00 - 19.30											
Piektdiena	8.45 - 10.20	Patstāvīgais darbs		Video montāža	A.Kopštāls 243	Kultūras vēsture	A.Mūrnieks AULĀ			Kompozīcija p.d. O.Pētersons (p.d.)	Mediju kompozīcija** M.Ratniks (p.d.)
	10.30 - 12.05	Patstāvīgais darbs		3D datormācība	A.Kopštāls 243	Latvijas m. vēst.	K.Ogle AULĀ	Patstāvīgais darbs		Kompozīcija p.d. O.Pētersons (p.d.)	Jaukto mediju kompozīcija A.Zelčs (p.d.)
	12.10 - 13.45	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Rietumu m.v.	L.Bremša K2	Kompozīcija BA darba izstrādei		Kompozīcija /Interaktīvie mediji A.Kopštāls	Jaukto mediju kompozīcija A.Zelčs (p.d.)
	14.40 - 16.15	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Mediju komp II p.d.	M.Ratniks (p.d.)	Patstāvīgais darbs		Mediju kompozīcija** M.Ratniks	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	16.20 - 18.00	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		3D datormācība p.d.	A.Kopštāls (p.d.)	Patstāvīgais darbs		Kompozīcija /Interaktīvie mediji A.Kopštāls	Mediju kompozīcija** M.Ratniks
18.00 - 19.30											

P.d. -patstāvīgais darbs

* - izvēles priekšmets

** - obligātās izvēles priekšmets

* - izvēles priekšmets

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle