Latvijas Mākslas akadēmijas 2021. /2022. st. g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņotas 10.09.2021.) www.lma.lv

Vizuālā komunikācija

		I.		II.		III.		IV.		Mag. I.	Maģ. II.
		Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.
Pirmdiena	8.45 - 10.20	Zīmēšana	O.Dzjubenko 51.	Zīmēšana	E.Zunde 55.						
	10.30 - 12.05	**Kompozīcija I**	O.Pētersons Fstud.	**Komunikaciju graf.un drukas tehn.**	I.Zenne 21. t.	**Darbs materiālā**	J. Murovskis	Patstāvīgais darbs		Jaukto mediju kompozīcija A.Zelčs (p.d.)	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	12.10 - 13.45	**2D datormācība**	M.Ratniks 243.t.	**Skaņas kompoz***	R.Semēvics	**Darbs materiālā**	J. Murovskis	Patstāvīgais darbs		Zīmēšana* 57.,58. N.Brasliņš	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15	**Digit.att.&kust.**	V.Āboltiņš Fstud.	Latvijas m.v.	R.Pētersons attālināti	**Mediju komp.**	M.Ratniks			**Kompozīcija iespiedtehnikās** J.Murovskis	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	16.20 - 18.00	**Veidošana**	O.Šilova 98.t.	Rietumu m.v.	K.Ogle attālināti	**Skaņas pēcapstrāde un producēšana***	R.Semēvics	**Kompozīcija**	O.Pētersons Fstud	**Kompozīcija iespiedtehnikās** J.Murovskis	**Kompozīcija/Interaktīvie mediji** (ierob.izv) A.Kopštāls
	18.00 - 19.30										
Otrdiena	8.45 - 10.20	Zīmēšana	O.Dzjubenko 51.	Zīmēšana	E.Zunde 55.						
	10.30 - 12.05	Angļu val. (studenti10.telpā)	A.Taube attālināti	Gleznošana 1.st.zālē A.Jākobsons		**Komunikaciju graf.un drukas tehn.**	I.Zenne	Patstāvīgais darbs			**Kompozīcija elektroniskajā mākslā** R.Šmits
	12.10 - 13.45	Laikmetīgās mākslas vēsture (studenti 10.telpā)	H.Demakova attālināti	Gleznošana 1.st.zālē A.Jākobsons		**Interneta mediju stud.**	R.Šmits	Patstāvīgais darbs		**Kompozīcija / tehnika iespieddarbi** I.Zenne 21.t.	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15	**Darbs materiālā**	J. Murovskis	**Kompozīcija I**	R.Šmits	Patstāvīgais darbs		Mediju komp p.d.	M.Ratniks (p.d.)		Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	16.20 - 18.00	**Darbs materiālā**	J. Murovskis	**Laikmetīgo mākslas parādību konteksts**	K.Groševs 10.t.	Interneta mediju stud.	R.Šmits (p.d.)	Patstāvīgais darbs		**Kompozīcija** O.Pētersons Fstud.	**Kompozīcija** (ierobežotā izv.) O.Pētersons Fstud
	18.00 - 19.30									Interaktīvie mediji/Tehnika* I.Vīksne (p.d.)	
Trešdiena	8.45 - 10.20	Anatomija	U.Zariņš attālināti	Zīmēšana	E.Zunde 55.					Mākslas ped., metodika A, I.Vītola	Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā B (Autoru kolektīvs)
	10.30 - 12.05	Rietumu m.v.	I.Feldmane attālināti	**Interakt. tehn.**	I.Vīksne 243.t.	**Videoop.meistar***	D.Juraga Fstud	Patstāvīgais darbs		Kritiskais dizains C, L. Jākobsone // LV baroka arhit&māksla C, K.Ogle	Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā B (Autoru kolektīvs)
	12.10 - 13.45	Patstāvīgais darbs		**Videoop.meistar***	D.Juraga Fstud	**Interakt. tehn.**	I.Vīksne 243.t.	Patstāvīgais darbs		LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst. C, H.Demakova (no 21.09.)	Daiļrades uztveres psiholoģija B I.Austers
	14.40 - 16.15	Gleznošana 26. I.Heinrihsons		**Darbs materiālā**	J. Murovskis	**3D datormācība**	A.Kopštāls 243.t.	Psiholoģija	I.Austers attālināti	Laikmetīgā māksla un alternatīvās kultūras aina Austrumeiropā pirms un pēc komunisma C, K.Kobrins (angļu val.) // Historisms LV un pasaulē C, D.Lāce	20 gs. vizuālās mākslas teorijas jautājumi C R.Kalējs
	16.20 - 18.00	Gleznošana 26. I.Heinrihsons		**Darbs materiālā**	J. Murovskis	Interakt. tehn.	I.Vīksne (p.d.)	Patstāvīgais darbs		Rietumeiropas estētikas vēsture A, J.Taurens	Kuratoru studijas C (Autoru kolektīvs)
	18.00 - 19.30									Mediju kompozīcija M.Ratniks (p.d.)	
Ceturtdiena	8.45 - 10.20	Patstāvīgais darbs		Interakt. tehn.	I.Vīksne (p.d.)	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Māksla un pētniecība C/B, A.Teikmanis	Autortiesības B J.Meija // Maskulinitātes: Rietumu vīrietības kultūras vēsture C J.Ozoliņš
	10.30 - 12.05	Patstāvīgais darbs		Kompozīcija II p.d.	R.Šmits (p.d.)	Patstāvīgais darbs		**Specialitātes studijas**	L.Marcinkeviča 21.t.	Māksla publ. telpā 20.,21. gs. C, I.Baranovska //Lietišķās mākslas vēsture un ekspertīze C, O.Spārītis	Mākslas izglītības aktualitātes B I.Vītola
	12.10 - 13.45	**Kompozīcija II**	O.Pētersons Fstud.	Komunikaciju graf.un drukas tehn.	I.Zenne (p.d.)	Patstāvīgais darbs		**Specialitātes studijas**	L.Marcinkeviča 21.t.	Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. izstādēs A, H.Demakova (no 21.09.)	Analītiskā rakstīšana C. K.Ābele
	14.40 - 16.15	**Digitālais foto**	V.Āboltiņš Fstud.	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darba		**Jaukto med. komp.**	A.Zelčs	Narataloģija C, J.Ozoliņš	Feminisms, ķermenis, afekti. C J.Kukaine
	16.20 - 18.00	**Digitālais foto**	V.Āboltiņš Fstud.	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darba		**Mediju kompozīcija**	M. Ratniks	Minimālisms&Konceptuālisms B, J.Taurens	Modes aksesuāru stilistiskā ģenēze C, E.Parute
	18.00 - 19.30										Modes aksesuāru stilistiskā ģenēze C, E.Parute
Piektdiena	8.45 - 10.20	Patstāvīgais darbs		**Video montāža**	A.Kopštāls 243.t.	Kultūras vēsture	A.Mūrnieks att.			Kompozīcija p.d. O.Pētersons (p.d.)	
	10.30 - 12.05	Patstāvīgais darbs		**3D datormācība**	A.Kopštāls 243.t.	Latvijas m. vēst.	K.Ogle attālināti	Patstāvīgais darbs		Citādais mākslas diskursā, nācija un mākslas politika C D.Hanovs	
	12.10 - 13.45	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Rietumu m.v.	L.Bremša attālināti	Kompozīcija BA darba izstrādei		Mediju kompozīcija M.Ratniks (ierobež.izv)	
	14.40 - 16.15	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darba		Patstāvīgais darbs		**Mediju kompozīcija** M.Ratniks (ierobež.izv)	**Mediju kompozīcija** M.Ratniks (ierobež.izv)
	16.20 - 18.00	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs			Mediju kompozīcija M.Ratniks (ierobež.izv) p.d.
	18.00 - 19.30										

P.d. -patstāvīgais darbs

*** - izvēles priekšmets**

**** - obligātās izvēles priekšmets**

*** - izvēles priekšmets**

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle