

Latvijas Mākslas akadēmijas 2022./2023. st. g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņotas 08.09.2022.) www.lma.lv

Kustība. Attēls. Skaņa.

	I.		II.		III.		IV.		Mag. I.	Maģ. II.
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.
Pirmdiena	8.45 - 10.20	Zīmēšana	O.Dzjubenko 51.t.	Zīmēšana	E.Zunde 55.t.	Specialitātes stud	A.Misjuns 243.t.			
	10.30 - 12.05	Kompozīcija I	O.Pētersons Fstud.	Animācijas rež.	E.Jansons	3D datormācība	A.Kopštāls 243.t.	Specialit st.	A.Zelčs	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	12.10 - 13.45	Digit.att.&kust.	V.Āboltiņš Fstud.	Skaņas kompoz.	R.Semēvics	Patstāvīgais darbs		Animācijas rež.	E.Jansons	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15	Specialit. Stud.	M.Ratniks 243	Latvijas m.v.	R.Pētersons K2	Animācijas rež.	E.Jansons	Kompozīcija	R.Semēvics	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	16.20 - 18.00	Animācijas rež.	E.Jansons	Rietumu m.v.	K.Ogle K2	Skaņas pēcapstrāde un producēšana*	R.Semēvics	Patstāvīgais darbs		Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
18.00 - 19.30										Mediju kompozīcija/tehnika (B) A.Misjuns 243.t.
Otrdiena	8.45 - 10.20	Zīmēšana	O.Dzjubenko 51.t.	Zīmēšana	E.Zunde 55.t.	2D datormācība	Dz.Krūmiņš 243.t.			
	10.30 - 12.05	Angļu val.	A.Taube 16.t.	Gleznošana A.Jākobsons 1.stāva zāle		Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.	Patstāvīgais darbs		Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde
	12.10 - 13.45	Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945. H.Demakova K2		Gleznošana A.Jākobsons 1.stāva zāle		Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.	Atvērtā koda 3D*	K.Višņevskis 41.t.	Kompozīcija / tehnika iespieddarbi (B) I.Zenne
	14.40 - 16.15	Klasiskā anim	I.Praulīņa	Atvērtā koda 3D*	K.Višņevskis 41.t.	Atvērtā koda 3D*	K.Višņevskis 41.t.	Atvērtā koda 3D*	K.Višņevskis 41.t.	Kompozīcija (A) E.Jansons
	16.20 - 18.00	Klasiskā anim	I.Praulīņa	Laikm.mākslas parādību kont.*	K.Groševs 19.t.	Tipogr. & forma	I.Zenne 243.t.	Atvērtā koda 3D*	K.Višņevskis 41.t.	Kompozīcija (A) O.Pētersons Fstud
	18.00 - 19.30									Animācija/tehnika (B) I.Praulīņa 243.t.
Trešdiena	8.45 - 10.20	Anatomija	U.Zariņš K2					Klasiskā animācija	I.Praulīņa (p.d.)	Lietišķā māksla Eiropas mākslas vēstures stilu kontekstā. O.Spārtis 10.t.
	10.30 - 12.05	Rietumu m.v.	I.Feldmane K2	Komunik. graf.	A.Zelčs	Videoop.meistarība	D.Juraga Fstud	Kompozīcija	R.Semēvics (p.d.)	Kritiskais dizains, L.Jākobsons 10.t. // LV baroka arhitektūras Eiropas mākslas ideju kontekstā.
	12.10 - 13.45	Patstāvīgais darbs		Videoop.meistar.	D.Juraga Fstud	Teksts&attēls	M.Kurševa	Patstāvīgais darbs		LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst.,(B) H.Demakova K2
	14.40 - 16.15	Gleznošana I.Heinrihsons 26.t.		Kompozīcija	M.Kurševa	Pētniecība māksl.darbam	I.Melgaive Sk.t.	Psiholoģija	I.Austers K2	Kompozīcija /tehnika foto (B) V.Āboltiņš
	16.20 - 18.00	Gleznošana I.Heinrihsons 26.t.		Kompozīcija	M.Kurševa	Kompozīcija	V.Āboltiņš Fstud.	Animācijas rež. p.d.	E.Jansons	Rietumeiropas estētikas vēsture (B), J.Taurens 16.t. // Laikm.māksla un alternatīvās kult. Aina Austrumeiropā pirms un pēc komunisma. K.Kobrinš
	18.00 - 19.30			Drukas tehnikas*	M.Kurševa					
Ceturtdiena	8.45 - 10.20			Tipogr. & forma	I.Zenne 243.t.	Patstāvīgais darbs		Animācijas rež.	E.Jansons (p.d.)	Mākslas un dizaina pedagoģija I (A) I.Vitola 1.auditorija
	10.30 - 12.05	2D datormācība	Dz.Krūmiņš 243.t.	Tehnoloģijas*	U.Albiņš 44.t.	Tehnoloģijas*	U.Albiņš 44.t.	Tehnoloģijas*	U.Albiņš 44.t.	Paralēlās norises 20.-21.gs. mākslā un kultūrā (A) (Autoru kolektīvs) 1.audit.
	12.10 - 13.45	Kompozīcija II	O.Pētersons Fstud.	2D datormācība	Dz.Krūmiņš 243.t.	Specialitātes stud	A.Misjuns p.d.	Kompozīcija II	O.Pētersons (p.d.)	Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. izstādēs (B) H.Demakova 1.audit.
	14.40 - 16.15	Aktiermeistarība	Dz.Krūmiņš	Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.	Darbs materiālā (mikrokontrolier)*	M.Vizbulis 41.t.	Kompozīcija BA darba izstrādei		Narataloģija, J.Ozoliņš K2
	16.20 - 18.00	Klasiskā anim p.d.	I.Praulīņa p.d.	Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.	Drukas tehnikas*	M.Kurševa	Kompozīcija II	O.Pētersons	Māksla un pētniecība A.teikmanis K2 //Izstāžu vēsture un metodoloģija (Kuratore A.Priede) 21.t.
	18.00 - 19.30	2D datormācība p.d.	Dz.Krūmiņš p.d.							
Pektdiena	8.45 - 10.20	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Kultūras vēsture	D.Hanovs K2			Kompozīcija p.d. O.Pētersons (p.d.)
	10.30 - 12.05	Patstāvīgais darbs		Videoontāža	A.Kopštāls 243.t.	Latvijas m. vēst.	K.Ogle K2	Specialitātes stud	A.Zelčs (p.d.)	Kompozīcija p.d. O.Pētersons(p.d.)
	12.10 - 13.45	Patstāvīgais darbs		Teksta kompoz.	I.Melgaive Sk.t.	Rietumu m.v.	L.Bremša 10.t.	Kompozīcija BA darba izstrādei		Kompozīcija /tehnika foto V.Āboltiņš (p.d.)
	14.40 - 16.15	Foto	V.Āboltiņš Fstud.	Patstāvīgais darbs		Skaņas apstr.un produc.*	R.Semēvics	Patstāvīgais darbs		Kompozīcija E.Jansons (p.d.)
	16.20 - 18.00	Foto	V.Āboltiņš Fstud.	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Klasiskā anim.	I.Praulīņa 243.t.	Kompozīcija/tehnika skaņa (B) R.Semēvics
	18.00 - 19.30							Klasiskā anim.	I.Praulīņa 243.t.	

P.d. -patstāvīgais darbs

* - izvēles priekšmets

* - obligātās izvēles priekšmets

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle