

**Latvijas Mākslas akadēmijas 2022./2023. st. g. 2. semestra lekciju saraksts (17.01.2023.) www.lma.lv
Kustība. Attēls. Skaņa.**

		I.		II.		III.		IV.		Mag. I.	Mag. II.	
		Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.	
Pirmdiena	8.45 - 10.20	Zīmēšana	O.Dzjubenko 51.t.	Zīmēšana	E.Zunde 55.t.	Specialitātes stud	A.Misjuns 41.t.				Maģistra darba izstrāde	
	10.30 - 12.05	Kompozīcija I	O.Pētersons Fstud.	Animācijas rež.	E.Jansons	3D datormācība	A.Kopštāls 243.t.		Bakalaura darba izstrāde	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde		
	12.10 - 13.45	Digit.att.&kust.	V.Āboltiņš Fstud.	Skaņas kompoz.	R.Semēvics	Patstāvīgais darbs		Animācijas rež.	E.Jansons	Kompozīcija/Maģistra darba izstrāde		
	14.40 - 16.15	Specialit. Stud.	M.Ratniks 243	Latvijas m.v.	R.Pētersons K2	Animācijas rež.	E.Jansons			Bakalaura darba izstrāde		Kompozīcija / tehnika iespaiddarbi (B) I.Zenne
	16.20 - 18.00	Animācijas rež.	E.Jansons	Rietumu m.v.	Bremša K2	Skaņas pēcapstr un produc*	R.Semēvics			Bakalaura darba izstrāde		Teorija.VR (B) A.Misjuns. Fstud
	18.00 - 19.30											Mediju kompozīcija/tehnika (B) A.Misjuns Fstud
Otrdiena	8.45 - 10.20	Zīmēšana	O.Dzjubenko 51.t.	Zīmēšana	E.Zunde 55.t.	2D datormācība	Dz.Krūmiņš 243.t.			Teorija. Animācija. (B) E.Jansons	Maģistra darba izstrāde	
	10.30 - 12.05	Angļu val.	A.Taube 10.t.	Gleznošana A.Jākobsons 1.stāva zāle		Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.	Civilā un vides aizsardzība no plkst. 10:30 līdz 14:00 24.01.; 07.02. un 21.02. zoom (zoom saite tiks nosūtīta uz e-pastu) A.Mednis		Kompozīcija (A). M.Kurševa		
	12.10 - 13.45	Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945. H.Demakova K2		Gleznošana A.Jākobsons 1.stāva zāle		Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.			Teorija Attēls teksts (B) M.Kurševa		
	14.40 - 16.15	Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.	Atvērtā koda 3D* Laikm.mākslas parādību kont.*	K.Višņevskis 41.t.	Atvērtā koda 3D*	K.Višņevskis 41.t.	Atvērtā koda 3D*	K.Višņevskis 41.t.	Kompozīcija (A) E.Jansons		
	16.20 - 18.00	Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.			Patstāvīgais darbs		Atvērtā koda 3D*	K.Višņevskis 41.t.	Kompozīcija (A) O.Pētersons Fstud		
	18.00 - 19.30									Animācija/tehnika (B) I.Praulīņa 243.t.		
Trešdiena	8.45 - 10.20	Anatomija	U.Zariņš K2			Tipogr. & forma	I.Zenne 21.t.			Kompozīcija (A) V.Āboltiņš Fstud	Maģistra darba izstrāde	
	10.30 - 12.05	Rietumu m.v.	I.Feldmane K2	Komunik. graf.	A.Zeļčs	Videoop.meistarība	D.Juraga Fstud		Bakalaura darba izstrāde			
	12.10 - 13.45	Patstāvīgais darbs		Videoop.meistar.	D.Juraga Fstud	Teksts&attēls	M.Kurševa		Pedagoģiskā psihol.*(C daļa) 10. I.Austers	LV laikmetīgās mākslas vēst. 20. un 21.gs. izstādēs (B) H.Demakova K2		
	14.40 - 16.15	Gleznošana I.Heinrihsons 26.t.		Kompozīcija	M.Kurševa	Pētniecība māksl.darbam	I.Melgalve Sk.t.	Psiholoģija	I.Austers K2	Kompozīcija/tehnika foto (B) V.Āboltiņš Fstud		
	16.20 - 18.00	Gleznošana I.Heinrihsons 26.t.		Kompozīcija	M.Kurševa	Kompozīcija	V.Āboltiņš Fstud.	Animācijas rež. p.d.	E.Jansons	Rietumeiropas estētikas vēsture (B) J.Taurens 16. telpa		
	18.00 - 19.30			Drukas tehnikas*	M.Kurševa					Teorija. Fotogrāfija (B) V.Āboltiņš Fstud		
Ceturtdiena	8.45 - 10.20	2D datormācība	Dz.Krūmiņš 243.t.			Patstāvīgais darbs				Mākslas un dizaina pedagoģija (B) I.Vītola Kronvalda bulv. 1.auditorija	Maģistra darba izstrāde	
	10.30 - 12.05	Patstāvīgais darbs		Tipogr.un forma	I.Zenne 243.t.	Specialitātes stud	A.Misjuns p.d.	Animācijas rež.	E.Jansons (p.d.)	Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā (A) (Autoru kolektīvs) 1.auditorija Kronvalda bulv.		
	12.10 - 13.45	Kompozīcija II	O.Pētersons Fstud.	2D datormācība	Dz.Krūmiņš 243.t.	Patstāvīgais darbs				Bakalaura darba izstrāde		
	14.40 - 16.15	Aktiermeistarība	Dz.Krūmiņš K2	Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.	Darbs materiālā (mikrokontrolieri)*	M.Vizbulis 41.t.			Bakalaura darba izstrāde		
	16.20 - 18.00	Klasiskā anim p.d.	I.Praulīņa p.d.	Klasiskā anim	I.Praulīņa 243.t.	Drukas tehnikas*	M.Kurševa			Bakalaura darba izstrāde		
	18.00 - 19.30	2D datormācība p.d.	Dz.Krūmiņš p.d.									
Piektdiena	8.45 - 10.20	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Kultūras vēsture	D.Hanovs K2			Kompozīcija p.d. O.Pētersons (p.d.)	Maģistra darba izstrāde	
	10.30 - 12.05	Patstāvīgais darbs		Videoontāža	A.Kopštāls 243.t.	Latvijas m. vēst.	A.Teikmanis K2			Bakalaura darba izstrāde		
	12.10 - 13.45	Patstāvīgais darbs		Teksta kompoz.	I.Melgalve Sk.t.	Rietumu m.v.	R.Kalējs 10.			Bakalaura darba izstrāde		
	14.40 - 16.15	Foto	V.Āboltiņš Fstud.	Patstāvīgais darbs		Skaņas apstr.un produc.*	R.Semēvics			Bakalaura darba izstrāde		
	16.20 - 18.00	Foto	V.Āboltiņš Fstud.	Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs				Klasiskā anim. I.Praulīņa 243.t.		
	18.00 - 19.30									Klasiskā anim. I.Praulīņa 243.t.		

P.d. -patstāvīgais darbs

* - izvēles priekšmets

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle

Civilā un vides aizsardzība tiem MA studentiem, kuriem bakalaura programmā šis kurss nav nokārtots