

Latvijas Mākslas akadēmijas 2022./2023. st.g. I. semestra lekciju saraksts (izmaiņas saskaņots 14.09.2022.) ⇒ www.lma.lv

Restaurācija

		I.		II.		III.		IV.		Maģ. I.		Maģ. II.	
		Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.	Specialit.	Specialit.
Pirmdiena	8.45 - 10.25	Gleznošana 26. V.Zariņa		Gleznošana 26. P/d.		Ikonu kopēšana	D.Laščetko			Restaurācija		Restaurācija	
	10.30 - 12.05	Gleznošana 26. P/d.		Gleznošana 26. I.Lūse		Ikonu restaurācija	D.Laščetko			Restaurācija		Restaurācija	
	12.10 - 13.45												
	14.40 - 16.15	E.Grosmāne	Ikonogrāfija 19.	R.Pētersons	Latvijas m.v. K2	Ikonu restaurācija	D.Laščetko			Restaurācija		Restaurācija	
16.20 - 17.55	Zīmēšana 51.	A.Ameļkovičs	A.Avočiņa	Rietumu m.v. 10.	Zīmēšana 54.	V.Krēslīņš			Restaurācija		Restaurācija		
18.00 - 19.40													
Otrdiena	8.45 - 10.25	Gleznošana 26. P/d.		Gleznošana 26. I.Lūse		Monument. m. rest. M.Tirzīte				Restaurācija		Restaurācija	
	10.30 - 12.05	Gleznošana 26.telpa V.Zariņa		Grafikas kop.M.Tirzīte		Patstav. /d. restaurāc.				Restaurācija		Restaurācija	
	12.10 - 13.45												
	14.40 - 16.15	A.Taube	Angļu val. 19.	Ķimija Tuņa		Zīmēšana 54.	V.Krēslīņš	Restaurācija	D. Pāže	Restaurācija		Restaurācija	
16.20 - 17.55	R.Kalējs	Rietumu m.v.K2	Zīmēšana 51.	V.Vojska (Frolova)	Gleznošana 26. Kaspars Zariņš		Zīmēšana *57. Liepa/Glezn.* 26. Kaspars Zariņš		Restaurācija		Restaurācija		
18.00 - 19.40													
Trešdiena	8.45 - 10.25	U.Zariņš	Anatomija* K2			Pieminekļu aizsardzība*16. R.Pētersons		Monument. m. rest. M.Tirzīte		Māksla un pētniecība A.Teikmanis			
	10.30 - 12.05	Restaurācija	D. Pāže	Restaurācija M.Tirzīte		Restaurācija M.Tirzīte		Restaurācija	D. Pāže	19.telpa (B) // Lietišķās mākslas vēsture un ekspertīze O. Spārtis 10. telpa (B)			
	12.10 - 13.45	Restaurācijas teorija	D.Pāže	Restaurācija M.Tirzīte		Restaurācija M.Tirzīte		Restaurācija	D. Pāže	LV baroka arhitektūras Eiropas mākslas ideju kontekstā, K. Ogle 19. telpa (B)		Projektu vadība (I.Zemīte) 10. telpa	
	14.40 - 16.15	Grafikas kop.M.Tirzīte				Zīmēšana 54.	V.Krēslīņš			Historisms Lv un pasaulē D. Lāce 19. telpa (B)		Vizuālās mākslas teorijas jautājumi R.Kalējs 16. telpa (B)	
	16.20 - 17.55	Zīmēšana 51.	A.Ameļkovičs	Zīmēšana 51.	V.Vojska (Frolova)	Restaurācija				Rietumeiropas estētikas vēsture I J.Taurens 16.telpa (B)			
	18.00 - 19.40												
Ceturtdiena	8.45 - 10.25	Foto Braslīņš/Tirzīte								Mākslas un dizaina pedagoģija I (I.Vītola) 1.auditorija (B)		Autoritātes (I.Stankeviča) 2.auditorija (B)	
	10.30 - 12.05	Kopēšana gl.	A.Začests	Kopēšana gl.	A.Začests	Kopēšana gl.	A.Začests	Kopēšana gl.	A.Začests	Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā (Autoru kolektīvs) 1.auditorija (A)		Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā (Autoru kolektīvs) 1.auditorija (A)	
	12.10 - 13.45	Kopēšana gl.	A. Začests	Kopēšana gl.	A.Začests	Kopēšana gl.	A.Začests	Kopēšana gl.	A.Začests	Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. izstādēs H.Demakova/ 1. auditorija (B)		Anālītiskā rakstīšana / zinātnisko tekstu analīze K.Ābele 2.auditorija (B)	
	14.40 - 16.15	Glezn. tehnoloģija 246. A.Začests		Monument. m. rest. M.Tirzīte		Gleznošana 26. Kaspars Zariņš		Gleznošana* 26. Kaspars Zariņš		Naratoloģija J.Ozoliņš K2 (B)			
	16.20 - 17.55	Zīmēšana 51.	A.Ameļkovičs	Zīmēšana 51.	V.Vojska (Frolova)	Gleznošana 26. P/d.		Zīmēšana *57. R.Liepa				Modes aksesuāru stilistikā ģenēze E.Parute 10. telpa	
	18.00 - 19.40											Modes aksesuāru stilistikā ģenēze E.Parute (2. lekcijā patsavīgs studentu darbs)	
Piektiena	8.45 - 10.25	Tekstila restaurācija 50. I.Saulesleja				Kultūras vēst. K2 D.Havovs				20 un 21. gs modes vēsture B 10.E.Parute (B)			
	10.30 - 12.05	P/d		Restaurācija M.Tirzīte		Latvijas mākslas vēst.K2 K.Ogle		Patstāvīgais darbs restaurācijā		Patstav. /d. restaurāc.		Patstav. /d. restaurāc.	
	12.10 - 13.45	P/d		Restaurācija M.Tirzīte		Rietumu m.v. K2 K.Ogle		Restaurācija	D. Pāže	Patstav. /d. restaurāc.		Patstav. /d. restaurāc.	
	14.40 - 16.15	Praktiskā glezniecības tehn. 31.		P/d				Patstav. /d. restaurāc.		Patstav. /d. restaurāc.		Patstav. /d. restaurāc.	
	16.20 - 17.55	(2 lekcijas no 02.10.)D.Laščetko		P/d						Patstav. /d. restaurāc.		Patstav. /d. restaurāc.	
18.00 - 19.40													

* - izvēles priekšmets

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle

Kopīgā lekcija ar Mākslas vēstures un teorijas apakšnozari.