

Restaurācija

	I.		II.		III.		IV.		Maģ. I.	Maģ. II.	
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.	
Pirmdienā	8.45 - 10.25	Preventīvā konservācija Z. Kēlere (Zoom)	Monument. m. rest. 21. telpā R. Lūsis		Ikonu kopēšana Ikonu restaurācija	D.Laščetko D.Laščetko			Restaurācija Restaurācija		
	10.30 - 12.05	Gleznošana 26. V.Zariņa	Gleznošana 26. P/d.								
	12.10 - 13.45	Gleznošana 26. P/d.	Gleznošana 26. I.Lūse								
	14.40 - 16.15	E.Grosmane Ikonogrāfija 19.	R.Pētersons Latvijas m.v. K2	Ikonu restaurācija Zīmēšana 54.							D.Laščetko V.Krēslīšs
	16.20 - 17.55	Zīmēšana 51. A.Ameļkovičs	A.Gritāne Rietumu m.v. 10.								
18.00 - 19.40								Restaurācija Restaurācija			
Otrdienā	8.45 - 10.25	Gleznošana 26. P/d.	Pieminekļu aizsardzība 21. R.Pētersons		Monument. m. rest. M.Tirzīte		Civīla un vides aizsardzība no plkst. 10:30 līdz 14:00 24.01.; 07.02. un 21.02. zoom (sk. zoom saiti e-pastā) A.Mednis		Restaurācija Restaurācija		
	10.30 - 12.05	Gleznošana 26.telpa V.Zariņa	Gleznošana 26. I.Lūse								
	12.10 - 13.45	Restaur.materiāli, tehnoloģijas M. Tirzīte	P/d								
	14.40 - 16.15	A.Taube Angļu val. 19.	P/d	Zīmēšana 54. V.Krēslīšs Gleznošana 26. Vija Zariņa							Restaurācija D. Pāže Zīmēšana *57. Liepa/Glezn.* 26. Vija Zariņa
	16.20 - 17.55	R.Kalējs Rietumu m.v.K2	Zīmēšana 51. V.Vojska (Frolova)								
18.00 - 19.40								Restaurācija Restaurācija			
Trešdienā	8.45 - 10.25	U.Zariņš Anatomija* K2	Koksnes konservācija Z. Kēlere (Zoom)		Restaurācija M.Tirzīte Restaurācija M.Tirzīte		Restaurācija D. Pāže I.Austers Pedagoģiskā psiholoģija* (C daļa) 10.		Lietišķās mākslas vēsture un ekspertīze O. Spārītis 10. telpa (B) Dzimtes un seksualitātes studijas J.Ozoliņš 10.telpa (C) Laikmetīgās mākslas vēst. 20.,21. gs. Izstādēs H.Demakova K2 (B)		
	10.30 - 12.05	Restaurācija D. Pāže									
	12.10 - 13.45		Restaurācija M.Tirzīte								
	14.40 - 16.15	Grafikas kop.M.Tirzīte	Restaurācija M.Tirzīte								
	16.20 - 17.55	Zīmēšana 51. A.Ameļkovičs	Zīmēšana 51. V.Vojska (Frolova)	Zīmēšana 54. V.Krēslīšs							I.Austers Psiholoģija K2 R.Kalējs Rietumu m.v. K2
	18.00 - 19.40										
Ceturtdienā	8.45 - 10.25	Foto M. Tirzīte			Kopēšana gl. A.Začests Kopēšana gl. A.Začests Kopēšana gl. A.Začests Gleznošana 26. Vija Zariņa Gleznošana 26. P/d.		Kopēšana gl. A.Začests Kopēšana gl. A.Začests Gleznošana* 26. Vija Zariņa Zīmēšana *57. R.Liepa		Mākslas un dizaina pedagoģija I (I.Vītola) 1.auditorija (C) Kronvalda 4. Paralēlās norises 20.-21.gs.mākslā un kultūrā (Autoru kolektīvs) (A) 1.auditorija Kronvalda 4. Mākslas teorijas un interpretācija (J.Taurens, D.Hanovs) 1.auditorija (C) Kronvalda 4. Radošā un akadēmiskā rakstība (Autoru kolektīvs) 1.auditorija Kronvalda 4. (C) Attēlu interpretācija J.Ozoliņš, A.Ostups 1.auditorija Kronvalda 4. (C)	Paralēlās norises 20.-21.gs.maksā un kultūrā (Autoru kolektīvs) (A) 1.auditorija Kronvalda 4.	
	10.30 - 12.05	Kopēšana gl. A.Začests	Kopēšana gl. A.Začests								
	12.10 - 13.45	Kopēšana gl. A. Začests	Kopēšana gl. A.Začests								
	14.40 - 16.15	Glezn. tehnoloģija 246. A.Začests									
	16.20 - 17.55	Zīmēšana 51. A.Ameļkovičs	Zīmēšana 51. V.Vojska (Frolova)								
	18.00 - 19.40										
Piektdienā	8.45 - 10.25	Tekstila restaurācija 50. I.Saulesleja			Kultūras vēst. K2 D.Havovs	Latvijas mākslas vēst.K2 A.Teikmanis Rietumu m.v. K2 A.Gritāne	Patstāv./d. restaurācija Restaurācija D. Pāže		20 un 21. gs modes vēsture B 10.E.Parute (B) Kultūras konteksti (kuratore S.Grosa) Kalpaka 13, 16.telpa (A) Ieskats pasaules tautu etnogrāfiskajā tērpu evolūcijā Kalpaka 13, 21.telpa (Zoom) (C) Performances māksla: prakse un teorija (L.Kristberga) Kalpaka 13, 16. telpa (C)		
	10.30 - 12.05	P/d	Restaurācija M.Tirzīte								
	12.10 - 13.45	P/d	Restaurācija M.Tirzīte								
	14.40 - 16.15	Praktiskā glezniecības tehn. 31. D.Laščetko	Grafikas kopēšana M. Tirzīte								
	16.20 - 17.55										
18.00 - 19.40											

* - izvēles priekšmets

Kopīgā lekcija ar Mākslas vēstures un teorijas apakšnozari.

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle

(MA studējošajiem, kam nav bakalaura programmā kārtota Civīla un vides aizsardzība)
Civīla un vides aizsardzība no plkst. 10:30 līdz 14:00
24.01.; 07.02. un 21.02. zoom (sk. zoom saiti e-pastā) A.Mednis

Maģistra darba izstrāde

Maģistra darba izstrāde