

Mākslas vēstures un teorijas apakšnozare

	BA I. lekcijas	BA II. lekcijas	BA III. lekcijas	BA IV. lekcijas	Maģ. I. lekcijas	Maģ. II. lekcijas
Pirmdiena	8.45 - 10.25		Latv. mākslas vēst. 18. <b>O.Spārtis</b>		Mākslas un izstažu menedžments 19. <b>A.Gritāne</b>	
	10.30 - 12.05	Seno l.mākslas vēst. 21. <b>S.Grosa</b>	Angļu val. 18. <b>Dž.Hovards</b>		20.gs. polit.vēst.probl. 19. <b>R.Pētersons</b>	
	12.10 - 13.45	Latvijas māksl.vēst. 19. <b>O.Spārtis</b>	Latv.etnogr.kultūra 18. <b>I.Sirica</b>		Latv. mākslas vēst. 10. <b>A.Teikmanis</b>	
	14.40 - 16.15	Glezniec.tehnoloģija 18. <b>A.Začests</b>	Ikonogrāfija 16. <b>E.Grosmāne</b>		Latv. mākslas vēst. 10. <b>A.Teikmanis</b>	
	16.20 - 17.55	<b>Tēlot. māksla 25. I.Heinrihsons</b>			20.gs. Rietumu māksl. v. 18. <b>E.Kļaviņš</b>	
Otrdiena	8.45 - 10.25	Angļu val. 10. <b>Dž.Hovards</b>		Lietišķās mākslas vēst. 16. <b>O.Spārtis</b>		
	10.30 - 12.05	Seno l.mākslas vēst. 21. <b>S.Grosa</b>	Viduslaiku vēsture 19. <b>R.Pētersons</b>	Rietumu mākslas vēst. 16. <b>L.Bremša</b>	Ievads m.ped. un metodikā 18. <b>I.Vītola</b>	
	12.10 - 13.45	Seno laiku vēsture 21. <b>R.Pētersons</b>	Arhitektūras pamati 19. <b>I.Dirveiks</b>	19.-20.gs.Riet.&ASV filozofija 16. <b>J.Taurens</b>	20.gs. Rietumu māksl. v. 18. <b>E.Kļaviņš</b>	
	14.40 - 16.15	<b>P/d</b>	Vidusl. mākslas vēsture 21. <b>I.Klestrova/A.Avotiņa</b>	Laikmet. mākslas vēst. Konteksts, personības, mākslas virzieni* K2. <b>Demakova</b>	20.gs. Rietumu māksl. v. 18. <b>E.Kļaviņš</b>	
	16.20 - 17.55	<b>Tēlot. māksla 25. I.Heinrihsons</b>	Vidusl. mākslas vēsture 21. <b>I.Klestrova/A.Avotiņa</b>		Mākslas zin.vēsture 18. <b>K.Ābele</b>	
Trešdiena	8.45 - 10.25	Stilu teorija 10. <b>O.Spārtis</b>		Kult.piemin.aizsardzība 21. <b>R.Pētersons</b>		M. ped., metodika B 19. <b>I.Vītola</b>
	10.30 - 12.05	Ievads māksl.zinātnē 21. <b>E.Kļaviņš</b>		Rietumu mākslas vēst. 19. <b>L.Bremša</b>	Fotogrāfijas vēsture 16. <b>I.Pujāte</b>	Estētikas vēsture A 10. <b>Taurens</b>
	12.10 - 13.45	Seno l.mākslas vēst. 21. <b>S.Grosa</b>		Baltijas un tuvo reģ. māksla 19. <b>A.Dzalbe</b>	Fotogrāfijas vēsture 16. <b>I.Pujāte</b>	Kritiskais dizains C 10. <b>Jākobsone</b>
	14.40 - 16.15	LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst.*K2 <b>Demakova</b>	LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst.*K2 <b>Demakova</b>	Psiholoģija 10. <b>I.Austers</b>	LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst.*K2 <b>Demakova</b>	Kritiskais dizains C 10. <b>Jākobsone</b>
	16.20 - 17.55			Ievads Austrumu mākslā un arhit. 10. <b>E.Taivāne</b>		Historisms B 18. <b>D.Lāce</b> // LV laikmetīgās mākslas netradicionālo formu vēst. C K2 <b>Demakova</b>
Ceturtdiena	8.45 - 10.25					Māksla un pētniecība A K2. <b>A.Teikmanis</b>
	10.30 - 12.05		Muzeju mācība 10. <b>G.Gerhards-Upeniece no 16.09.</b>			Māksla publ.telpā 20.,21. gs. B 16. <b>I.Baranovska</b>
	12.10 - 13.45		Filozofijas vēsture 10. <b>I.Šuvajevs</b>			Minimālisms&Konceptuālisms B 16. <b>J.Taurens</b>
	14.40 - 16.15					Laikm. mākslas vēst. 20.,21.gs. Izstādēs A K2 <b>H.Demakova</b>
	16.20 - 17.55					Viduslaiku arhit.un mākslas Baltijā B 21. <b>Grosmāne</b> / Naratoloģija B 19. <b>J.Ozoliņš</b>
Piektdiena	8.45 - 10.25	Kultūras vēst. K2 <b>A.Mūrnieks</b>				
	10.30 - 12.05	Latvijas vēst. 10. <b>R.Pētersons</b>		Latv.mākslas vēsture 21. <b>K.Ogle</b>		
	12.10 - 13.45			Latv.mākslas vēsture 21. <b>K.Ogle</b>		Kuratoru studijas 16.
	14.40 - 16.15			Komunik.teor.&prakse 21. <b>A.Dzalbe</b>		
	16.20 - 17.55					

\* Izvēles priekšmeti

Lekcijas Fotogrāfijas vēsturē (doc. I.Pujāte) notiks no 04.09. katru otro nedēļu!

**A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle**

