

## Mākslas vēstures un teorijas apakšnozare

	BA I. 13 studenti	BA II. 8 studenti	BA III. 4 studenti	BA IV. 9 studenti
	lekcijas	lekcijas	lekcijas	lekcijas
Pirmidiena	8.45 - 10.25			
	10.30 - 12.05	Latvijas vēst. <b>10. R.Pētersons</b>	Latv. mākslas vēst. 19. <b>O.Spārītis</b>	
	12.10 - 13.45	Latvijas māksl.vēst. <b>10. O.Spārītis</b>	Angļu val. 19. <b>A.Taube</b>	
			Vidusl. mākslas vēsture 19. <b>D.Lāce</b>	
	14.40 - 16.15	Tēlot. māksla 26. <b>I.Heinrihsons</b>		
	16.20 - 17.55	Tēlot. māksla 26. <b>I.Heinrihsons</b>	Ikonogrāfija 19. <b>E.Grosmāne</b>	
18.00 - 19.30		Filozofijas vēsture 19. <b>M.Valdmane</b>		
Otrdiena	8.45 - 10.25	Stilu teorija 19. <b>O.Spārītis</b>	Arhitektūras pamati 14. <b>I.Dirveiks</b>	
	10.30 - 12.05	Pasaules (Seno I.) mākslas vēst. 19. <b>S.Grosa</b>	Viduslaiku vēsture 14. <b>R.Pētersons</b>	Lietišķās mākslas un dizaina vēstures pamati <b>21. I.Sirica</b>
	12.10 - 13.45	Seno laiku vēsture 19. <b>R.Pētersons</b>	Muzeju mācība 14. <b>G.Gerharde-Upeniece</b>	Laikmet. mākslas vēsture kopš 1945* K2 <b>Demakova</b>
	14.40 - 16.15	Angļu val. 19. <b>Taube</b>	Latv.etnogr.kultūra 14. <b>I.Sirica</b>	Ievads Austrumu mākslā un arhit. <b>21. E.Taivāne</b>
	16.20 - 17.55	Pasaules (Seno I.) mākslas vēst. 19. <b>S.Grosa</b>	Vidusl. mākslas vēsture 14. <b>D.Lāce</b>	
18.00 - 19.30			Ievads m.ped. un metodikā 10. <b>I.Vītola</b>	
Trešdiena	8.45 - 10.25			
	10.30 - 12.05			
	12.10 - 13.45			
	14.40 - 16.15	Glezniec.tehnoloģija <b>A.Začests 2.audit. Kronvalda bulv.4</b>		
	16.20 - 17.55	Kultūras vēst. 1.auditorija Kronvalda 4; <b>D.Hanovs</b>		
18.00 - 19.30	Kultūras vēst. 1.auditorija Kronvalda 4; <b>D.Hanovs</b>			
Ceturtdiena	8.45 - 10.25			
	10.30 - 12.05	Runas un prezentāciju parsmes 19. <b>I.Dobele</b>		
	12.10 - 13.45			
	14.40 - 16.15	Spec.teorija&prakse (Ievads mākslas zinātnē) 19. <b>E.Kļaviņš</b>		
	16.20 - 17.55			
18.00 - 19.30				
Piektidiena	8.45 - 10.25			
	10.30 - 12.05			
	12.10 - 13.45			
	14.40 - 16.15			
	16.20 - 17.55			

\* Izvēles priekšmeti

Kopīgā lekcija ar Restaurācijas apakšnozari.