

Scenogrāfija

	I.		II.		III.		IV.		Maģ. I.	Maģ. II.
	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Humanit.	Specialit.	Specialit.
Pirmdiena	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	Zīmēšana 51. O.Dzjubenko Skatuves glezn. 242.K.Brekte Maketēšana 242. M.Kalseris	O.Dzjubenko Rietumu m.v. 10.	Zīmēšana 55. E.Zunde Kompozīcija 240 M.Pormale Režijas pamati 241 V.Jansons	E.Zunde Rietumu m.v.10.	Zīmēšana** 58. N.Brasliņš Kompozīcija 240 M.Pormale	N.Brasliņš Rietumu m.v.10.	Režijas pamati 241.V.Jansons Zīmēšana*57.,58. N.Brasliņš	V.Jansons A.Kalseris A.Dzalbe	Specialitātes studijas Zīmēšana**57.,58.N.Brasliņš Režija 240.V.Jansons Kompoz. 242. maģistra d. vad.
Otrdiena	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	Zīmēšana 51. P.d. Dž.Hovards Kostīmu māc. 240.K.Jurjāne	O.Dzjubenko Angļu valoda 10.	Zīmēšana 55. E.Zunde Skatuves glezn.242. K. Brekte	E.Zunde Rietumu m.v. 10.	Zīmēšana** 58. N.Brasliņš Režijas pamati 241.V.Jansons	N.Brasliņš K.Jurjāne	Kostīmu mācība 240 K.Jurjāne Zīm. * 57.,58. N.Brasliņš	K.Jurjāne	Kompozīcija specialitātei 241. Pormale Zīmēšana** 57.,58. Specialitātes studijas
Trešdiena	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	Zīmēšana 51. O.Dzjubenko Patstāvīgais darbs Gleznošana 25. K.Rubene	O.Dzjubenko Rietumu m.v. 10.	Zīmēšana 55. E.Zunde Patstāvīgais darbs Patstāvīgais darbs	E.Zunde A.Bikše	O.Spārtis Stilu teor.* 19. Zīmēšana** 58. Patstāv. darbs Veidošana **98. O.Šilova	O.Šilova K.Jurjāne	Veidošana *98. Zīmēšana*57.,58.	O.Šilova N.Brasliņš	Mode un personas identitāte C K2. E.Parute Rietumeiropas estētikas vēsture A K2. J.Taurens Māksla publ.telpā 20.,21. gs. B 10. I.Baranovska Projektu vadība B K2 I.Zemīte Kuratoru studijas C 16. A.Priede
Ceturtdiena	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	Zīmēšana 51. O.Dzjubenko Patstāvīgais darbs Telpiskā modelēšana 242. A.Arnis	O.Dzjubenko Rietumu m.v. 10.	Zīmēšana 55. P. d. E.Zunde Skatuves tehnoloģija 241. M.Kalseris	E.Zunde A.Arnis	LV mākslas vēst./ Kultūras vēst. K2 A.Teikmanis /D.Hanovs Zīmēšana** 58. Patstāv. darbs Glezn.**27. pd/ Filozofija* 10. I.Šuvajevs	A.Arnis K.Jurjāne	Bakalaura darba izstrāde Veidošana*98.Šilova/Glezn.*27. pēc izvēles	K.Jurjāne	20., 21.gs. dizaina vēsture C 10. E.Bērziņa Mākslas pedagogija, metodika A K2. I.Vītola Kultūra un politika: māksla un teorija 20.-21. gs. B K2. J.Taurens
Piektdiena	8.45 - 10.25 10.30 - 12.05 12.10 - 13.45	U.Zariņš Anatomija* 16. Patstāvīgais darbs Datormācība 242. I.Sipunova	U.Zariņš Rietumu m.v. 10.	R.Pētersons Latvijas m.v. 10. Datormācība 242. I.Sipunova Patstāvīgais darbs	R.Pētersons A.Arnis	LV mākslas vēst./ Kultūras vēst. K2 A.Teikmanis /D.Hanovs Skatuves tehn.241. M.Kalseris Patstāvīgais darbs	A.Arnis K.Jurjāne	Bakalaura darba izstrāde Bakalaura darba izstrāde	A.Arnis I.Sipunova	20.gs.tērpu vēsture* 21. E.Parute Maģistra darba izstrāde Maģistra darba izstrāde
	14.40 - 16.15 16.20 - 17.55	Patstāvīgais darbs Patstāvīgais darbs		Patstāvīgais darbs		Datormācība 242. I.Sipunova Telpiskā modelēšana* 242.A.Arnis		Bakalaura darba izstrāde Datormācība 242. I.Sipunova		3D vizualizācija 240. A.Arnis Maģistra darba izstrāde

Maģistra darba izstrāde

P.d. - patstāvīgais darbs

* - izvēles priekšmets

** 3.kursā obligātā izvēle: jāizvēlas obligāti viens priekšmets: zīmēšana, gleznošana vai veidošana

** - obligātās izvēles priekšmets; * - izvēles priekšmets

A obligātā daļa; B ierobežotā izvēle; C brīvā izvēle

Latvijas mākslas vēsture 16.,17.,30.,31. janvārī 9.00-10.30
Kultūras vēstures lekcijas 23.,24. janvārī 9.00-10.30

4. kursam - OBLIGĀTI!
Civilā un vides aizsardzība plkst. 10.00
K2 (sestdienās 01.02.; 22.02.; 29.02.)
A.Mednis

MA 2. kursam - OBLIGĀTI!
Civilā un vides aizsardzība plkst. 13.30 K2 (sestdienās 01.02.;
22.02.; 29.02.) A.Mednis

Latvijas mākslas vēsture 13.,14.,27., 28. februārī 9.00-10.30
Kultūras vēstures lekcijas 6., 7., 20., 21. februārī 9.00-10.30

Latvijas mākslas vēsture 5.,6.,19.,20.,26.,27. martā 9.00-10.30
Kultūras vēstures lekcijas 12.,13. martā 9.00-10.30