

**Latvijas Mākslas akadēmijas 2019./2020. st.g. II. semestra lekciju saraksts
Funkcionālais dizains, Bakalaura studijas**

	BA1			BA2			BA3			BA4		
	FD	ID	GD	FD	ID	GD	FD	ID	GD	FD	ID	GD
Pirmā diena	8.45 - 10.25											
	10.30 - 12.05		Projektēšana 223. A.Birjukovs	Zīmēšana 51. O.Dzjubenko					Datorprogrammu studijas 227. I.Zenē	2.03. – 14.04. Prezentāciju tehnika un metodes, atbalsta kurss BA darba izstrādē 224. I.Dobeļe		
	12.10 - 13.45		Kompozīcija 223. M.Birznieks	Dizaina skicēšana 1.st.zāle E.Pastors	Slēspiede* Graf.katedra S.Ābele		13.01. – 24.02. Digitālā modelēšana 227.kab. G.Straustiņa			27.01 – 2.03. Dizaina profesiju virzieni Portfolio 224. I.Kundziņa 9.03. – 13.04. Datorprogrammu studijas, atbalsta kurss BA darba izstrādē 227. G.Straustiņa		
	14.40 - 16.15	Angļu valoda 21. D2.Hovards		Kompozīcija 224. I.Kundziņa,	Projektēšana 221. I.Lāce-Lukševica, U.Lukševics		Rietumu mākslas vēsture 10. R.Kalējs					
	16.20 - 17.55	Rietumu m.v.10. R.Kalējs		Datorprogrammu studijas 227. H.Sinkevičs			Tuvo reģionu māksla* 21. A.Dzalbe			Tuvo reģionu māksla* 21. A.Dzalbe		
Otrā diena	8.45 - 10.25	Zīmēšana 51. O.Dzjubenko			Kompozīcija 223. I.Elere	Burtu diz. 224. M.Rozenfelde						
	10.30 - 12.05	Rasēšana 227. P.Gibze		Zīmēšana 54. O.Dzjubenko								
	12.10 - 13.45		Kompozīcija 224. S.Rujūks	Tēlotājģeometrija 227. P.Gibze								
	14.40 - 16.15			Dizaina vēsture 16. E.Bērziņa						Dizaina petniecības metodes, atbalsta kurss BA darba izstrādē 224. A.Freimane Individuālas konsultācijas 21.01., 28.01., 4.02., 3.03., 17.03., 14.04., 17.04.		
	16.20 - 17.55	Ergonomika 16. E.Bērziņa	Ergonomika* 16. E.Bērziņa	Rietumu mākslas vēsture 10. L.Bremsa								
Trešā diena	8.45 - 10.25	Zīmēšana 51. O.Dzjubenko		Stilu teorija* 19. O.Spārtiņš								
	10.30 - 12.05	Intensīvie kursi, darbnīcas: 15.01. – 23.01. Kompozīcija PD 1.st.zāle E.Pastors; 29.01. – 06.02. Tektonika PD, ID, 221. I.Didriņšone; 19.02. – 12.03. Gleznošana 1.st. zāle I.Heinrihsons; 18.03. – 28.03. Kompozīcija PD 1.st.zāle E.Pastors; 1.04. – 16.04. Veidošana 96. K.Panteļejevs;			Intensīvie kursi, darbnīcas: 15.01. – 6.02. Veidošana 96. K.Panteļejevs; 12.02. – 5.03. 11.03. – 19.03. Telpiskā modelēšana PD K.Panteļejevs; 25.03. – 16.04. Gleznošana K.Zariņš;							
	12.10 - 13.45											
	14.40 - 16.15	Intensīvie kursi, darbnīcas			Intensīvie kursi, darbnīcas						Psiholoģija 10. I.Austers	
	16.20 - 17.55	Intensīvie kursi, darbnīcas			Intensīvie kursi, darbnīcas						Pedagoģ.psiholoģija* 10. I.Austers	
Ceturtdiena	8.45 - 10.25	Zīmēšana 51. O.Dzjubenko				Kompozīcija 223. D.Melse	Latvijas mākslas vēst. A.Teikmanis / Kultūras vēst. K2. D.Hanovs					
	10.30 - 12.05	Dizaina konteksts* 224. D.Melse	Dizaina konteksts 224. D.Melse	Zīmēšana 51. O.Dzjubenko			Iepakojumu dizains* 223. M.Rozenfelde	Projektēšana 221. S.Meikulāne				
	12.10 - 13.45	Intensīvie kursi, darbnīcas			Intensīvie kursi, darbnīcas			Filozofija*10. I.Šuvajevs				
	14.40 - 16.15	Intensīvie kursi, darbnīcas			Intensīvie kursi, darbnīcas			Kompozīcija 224. I.Kalēja	Burtu dizains 223. D.Melse			
	16.20 - 17.55	Intensīvie kursi, darbnīcas			Intensīvie kursi, darbnīcas			Kompozīcija 220. I.Elere	Iepakojumu dizains 223. M.Rozenfelde			
Piektdiena	8.45 - 10.25	Anatomija 16. U.Zariņš	Anatomija* 16. U.Zariņš	Anatomija* 16. U.Zariņš	Latvijas m.v. 10. R.Pētersons			Latvijas mākslas vēst. A.Teikmanis / Kultūras vēst. K2. D.Hanovs				
	10.30 - 12.05	Grafikas dizaina pamati 1.st.zāle M.Zvaigzne, I.Dobeļe			Visp.mat.lehn. 225. J.Panteļejevs		Datorprogrammu studijas 223. M.Rožkalns	Telpiskā modelēšana 96. E.Pastors				
	12.10 - 13.45	Datorprogrammu studijas 1.st.zāle. M.Zvaigzne			Dizaina skicēšana 224. E.Pastors		Dizaina skicēšana 224. E.Pastors	Kompozīcija 223. M.Rožkalns				
	14.40 - 16.15			Burtu dizains 223. E.Ernestone			Burtu dizains* 223. E.Ernestone					
	16.20 - 17.55		Krāsu mācība 221. I.Elere		Zīmolu dizains* 223. A.Vjalhs	Krāsu mācība 221. I.Elere	Zīmolu dizains 223. A.Vjalhs	Materiāli un tehnoloģijas E.Pastors			Materiāli un tehnoloģijas E.Pastors	

	Intensīvie studiju kursi
	Regulārie studiju kursi
	Teorijas priekšmeti, zīmēšana
*	feteiktie izvēles priekšmeti

3.kursa studentiem obligātā izvēle – Zīmēšana / Veidošana / Gleznošana, pievienojoties 2.kursa lekciju laikos.

4.kursa studentiem obligātais kurss – Civilā un vides aizsardzība 1.02., 22.02., 29.02. 10.00 K2 A.Mednis