

2023./2024. st.g. 2. semestra SESIJAS PLĀNS
GLEZniecības, Grafikas, Tēlniecības, Stikla mākslas, Tekstila, Keramikas,
RESTAURĀCIJAS specialitātei (saskaņots līdz 16.05.2024.)

2023./2024. st.g. 2. semestra SESIJAS PLĀNS
PRODUKTU, INTERJERA, GRAFIKAS dizaina, METĀLA dizaina, MODES dizaina,
VIDES mākslas, SCENOGRĀFIJAS, VIZUĀLĀS KOMUNIKĀCIJAS un KAS specialitātei
(saskaņots līdz 16.05.2024.)

| | I. st.g. | II. st.g. | III. st.g. | IV. st.g. | I. st.g. | II. st.g. | III. st.g. | IV. st.g. |
|------------------|--|--|---|--|---|--|---|---|
| P 29. aprīlis | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates |
| O 30. aprīlis | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates |
| P 1. maijs | | | | | | | | |
| C 2. maijs | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates |
| P 3. maijs | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates |
| S 4. maijs | | | | | | | | |
| Sv 5. maijs | | | | | | | | |
| P 6. maijs | | | | | | | | |
| O 7. maijs | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates |
| T 8. maijs | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates | Skates |
| C 9. maijs | <i>Pārbaudes darbs Laikmetīgās mākslas vēsturē jāatstāj pie LMA dežuranta līdz 18:00 (H.Demakovai)</i> | | | | <i>Pārbaudes darbs Laikmetīgās mākslas vēsturē jāatstāj pie LMA dežuranta līdz 18:00 (H.Demakovai)</i> | | | |
| P 10. maijs | | <i>Restaurācijai Pieminekļu aizsardzība 10:00 19. telpā</i> | | <i>Radošas metodes mākslas pedagoģijā (C daļa; I.Vītola) 12:00 19.telpā</i> | | <i>KAS&VKN&VIDE Laikmetīgo mākslu parādību konteksts. Prezentācijas līdz plkst. 15:00 K.Groševam e-pastā</i> | | <i>Radošas metodes mākslas pedagoģijā (C daļa; I.Vītola) 12:00 19.telpā</i> |
| S 11. maijs | <i>Līdz 12.05. plkst. 24:00 pārbaudes darbi Anatomijā e-pastā U.Zariņam</i> | | | | <i>Līdz 12.05. plkst. 24:00 pārbaudes darbi Anatomijā e-pastā U.Zariņam</i> | | | |
| Sv 12. maijs | | | | | | | | |
| P 13. maijs | | <i>Referāti Latvijas mākslas vēsturē e-pastā R.Pētersonam vai izdrukāti 15. telpā līdz 16:00</i> | <i>Referāti Latvijas mākslas vēsturē moodle (A.Teikmanim)</i> | | | <i>Referāti Latvijas mākslas vēsturē e-pastā R.Pētersonam vai izdrukāti 15. telpā līdz 16:00</i> | <i>Referāti Latvijas mākslas vēsturē moodle (A.Teikmanim)</i> | <i>Modes dizainam Modes socioloģija (E.Parute) 11:00 Zoom</i> |
| O 14. maijs | | | | | <i>Eksāmens Pasaules mākslas vēsturē (I.Feldmane) no plkst. 10.00 19. telpā</i> | | | |
| T 15. maijs | <i>Laikmetīgās mākslas vēsture (H.Demakova) 12:00 K2</i> | <i>Eksāmens Latvijas mākslas vēsturē (R.Pētersos) no 10:00 (pēc saraksta) 19. telpā</i> | | <i>Psiholoģija / Pedagoģiskā psihol. (I.Austers) 13.00 16. telpā</i> | <i>Modes dizainam Seno laiku tērpu vēsture 10:00 (E.Parute) 16. telpā</i> | | | <i>Psiholoģija / Pedagoģiskā psihol. (I.Austers) 13.00 16. telpā</i> |
| C 16. maijs | <i>Angļu valoda 10.00 (A.Taube) 14.telpā Restaurācija</i> | | | | <i>Angļu valoda 13:00 (A.Taube) 14.telpā Vizuālā komunikācija, KAS Angļu valoda 16:00 (A.Taube) 14.telpā Grafikas dizains</i> | <i>Eksāmens Latvijas mākslas vēsturē (R.Pētersos) no 10:00 (pēc saraksta) 19. telpā</i> | | |
| P 17. maijs | <i>RESTAURĀCIJAI referāti Ikonogrāfijā E.Grošmanei</i> | <i>Glezniecībai Laikmetīgās mākslas procesi (A.Petre) 10:00 Glezniecības katedrā</i> | | <i>Referāti Rietumu mākslas vēsturē e-pastā līdz 23:59 raimonds.kalejs@gmail.com</i> | <i>Laikmetīgās mākslas vēsture (H.Demakova) 12:00 K2</i> | <i>Produktu & Grafikas dizainam Spec.teorija&prakse Dizaina vēsture (J.Solovjova) 14:35 Dizaina katedras telpā</i> | <i>Metāla un Modes dizainam Prezentēšanas tehnikas (G.Grūbe) plkst.10:00 14. telpā</i> | |
| S 18. maijs | <i>Referāti Pasaules mākslas vēsturē e-pastā 19.05. līdz 23:59 raimonds.kalejs@gmail.com</i> | | | | | | <i>Metāla dizainam Rotu vēsture II plkst.11:30 14. telpā</i> | |
| Sv 19. maijs | | | | | | | <i>Referāti Rietumu mākslas vēsturē e-pastā 19.05. līdz 23:59 raimonds.kalejs@gmail.com</i> | |

| | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| P 20. maijs | Angļu valoda 13:00 (A.Taube) 14.telpā Glezniecība, Tekstils | Lietišķās mākslas un dizaina vēstures pamati DMDM, Skārņu ielā 10, 11:00 I.Baranovska | Lietišķās mākslas un dizaina vēstures pamati DMDM, Skārņu ielā 10, 11:00 I.Baranovska | Itāļu valoda - lekcija (Rosario Napolitano) plkst. 16:15 19. telpā iesācēju grupa | Angļu valoda 10:00 (A.Taube) 14.telpā Modes dizains, Metāla dizains | <i>Referāti</i> <i>Rietumu mākslas vēsturē</i> <i>jūtiesūta e-pastā L.Bremšai</i> <i>līdz 12:00</i> | Itāļu valoda - lekcija (Rosario Napolitano) plkst. 16:15 19. telpā iesācēju grupa | Itāļu valoda - lekcija (Rosario Napolitano) plkst. 16:15 19. telpā iesācēju grupa |
| | | | | Angļu valoda 12:00 (A.Taube) 14.telpā Produktu dizains, Interjera dizains | | | | |
| O 21. maijs | Angļu valoda 10:00 (A.Taube) 14.telpā Tēlniecība, Stikla māksla, Keramika | Eksāmens Rietumu mākslas vēsturē (A.Gritāne) no plkst. 10.00 16. telpā | | Radošas metodes mākslas pedagoģijā (C daļa; I.Vītola) 11:00 19.telpā | Angļu valoda 15:00 (A.Taube) 14.telpā Vides māksla, Scenogrāfija | | | |
| | Angļu valoda 13.00 (A.Taube) 14. telpā Grafika | | | | | | | |
| T 22. maijs | | | Eksāmens Rietumu mākslas vēsturē (A.Gritāne) no plkst. 10.00 16. telpā | | | <i>Modes dizainam</i> <i>Vēsturiskie modes stili 11.00</i> <i>(E.Parute) 19. telpā</i> | | |
| C 23. maijs | Austrumeiropas māksla 19.-20.gs. (C daļa A.Dzalbe) 12:00 16. telpā | | | | | Austrumeiropas māksla 19.-20.gs. (C daļa A.Dzalbe) 12:00 16. telpā | | |
| P 24. maijs | <i>Glezniecībai</i> <i>Laikmatīgās mākslas procesi</i> <i>(A.Petre) 10:00 Glezniecības</i> <i>katedrā</i> | Itāļu valoda (Rosario Napolitano) plkst. 10:00 19. telpā <i>iesācēju grupa</i> plkst. 12:00 19. telpā <i>ar priekšzināšanām</i> | Itāļu valoda (Rosario Napolitano) plkst. 10:00 19. telpā <i>iesācēju grupa</i> plkst. 12:00 19. telpā <i>ar priekšzināšanām</i> | Itāļu valoda (Rosario Napolitano) plkst. 10:00 19. telpā <i>iesācēju grupa</i> plkst. 12:00 19. telpā <i>ar priekšzināšanām</i> | | | Itāļu valoda (Rosario Napolitano) plkst. 10:00 19. telpā <i>iesācēju grupa</i> plkst. 12:00 19. telpā <i>ar priekšzināšanām</i> | Itāļu valoda (Rosario Napolitano) plkst. 10:00 19. telpā <i>iesācēju grupa</i> plkst. 12:00 19. telpā <i>ar priekšzināšanām</i> |
| no 27. maija līdz 31. maijam bakalaura darbu teorētiskās daļas iesniegšana | | | | | | | | |
| no 3. jūnija līdz 7. jūnijam bakalaura darbu aizstāvēšana | | | | | | | | |