

IX Maģistrantu konferences programma:

2020. gada 4. decembrī

Latvijas Mākslas akadēmija

9:45 – 10:00 - dalībnieku reģistrēšanās

10.00–10.15 Konferences atklāšana:

Ievadvārdi Dr. art., prof. Silvija Grosa, Dr. art. prof. Andris Teikmanis

1. SEKCIJA Mūsdienu vizuālās mākslas interpretācijas problēmas (vada – Mg. art. Iveta Feldmane)

10:15 – 10:35 Baiba Nurža

“Valda Villeruša grāmatu māksla un viņa ieguldījums Latvijas grāmatniecības nozarē: pozicionēšanas problemātika.”

10:35 – 10:55 Anna Emsiņa

“Radošo profesiju pārstāvju portreti Māras Brašmanes fotogrāfijās.”

10:55-11:15 Inta Liepa

“Barbaras Gales glezniecības paradigma Latvijas mūsdienu mākslas kopainā.”

11:15 – 11:35 Pārtraukums

2. SEKCIJA Vizuālās mākslas un dizaina dokumentēšanas aspekti (vada – Mg. art. Anete Ulmane)

11:35 – 11:55 Māra Lāss

“Ieskats interpretācijas un jaunatklājumu problēmās Kārļa Zāles ģipšu atribūcijā LNMM palīgkrājumā.”

11:55 – 12:15 Dārta Dīriņa

“Dizaina mantojuma dokumentēšana. Informācijas iegūšanas problemātika rūpnīcu “Straume” un “Staburadze” vizuālo identitāšu analizē.”

12:15 – 12:35 Ruta Klimaševska

“Jūrmalas pilsētas mūsdienu kultūrvides aspekti.”

12:35 – 12:55 Pārtraukums

3. SEKCIJA Laikmetīgās mākslas un mākslas teorijas jautājumi
(vada – Mg. art. Līna Birzaka-Priekule)

12:55 – 13:15 Elza Medne

“Vizuālās mākslas izstāžu transformācija globālās pandēmijas ietekmē.”

13:15 – 13:35 Diāna Mikāne

“No skaistā un cildenā pie pievilcīgā, ākstīgā un interesantā.”

13:35 – 13:55 Alise Stopiņa

“Dabas aizsardzības jautājumu aktualitāte Latvijas laikmetīgajā mākslā.”

4. SEMINĀRS – DISKUSIJA Autortiesību un plaģiātisma problēma zinātniskajos darbos

Vada prof. Dr. art. S. Grosa

14:10 – 15:40 **Piedalās prof., emeritus prof. Dr.art. E.Kļaviņš, Doc. Aiga Dzalbe, Dr. art. prof. Andris Teikmanis, Mg. iur., Jānis Meija, RSU maģistrantūras programmas “Komunikācijas un mediju studijas” vadītāja, asoc. prof., dr. philol. Ilva Skulte.**

Konferences noslēgums