ĪPAŠĀS PIEMĒROTĪBAS IESTĀJPĀRBAUDĪJUMI
VIZUĀLĀS KOMUNIKĀCIJAS apakšnozarē
BAKALAURA STUDIJU PROGRAMMĀ LATVIJAS MĀKSLAS AKADĒMIJĀ

Pārbaudījums	Pārbaudījuma uzdevums, paredzētais laiks (stundās *h*)	VEICAMAIS UZDEVUMS	TEHNIKA, MATERIĀLI UN IZMĒRI
ZĪMĒŠANA	2 akadēmiski zīmējumi Zīmēts pēdējā gada laikā	Jāuzzīmē akadēmiski ilgtermiņa, tonāli, apjoma zīmējumi. Obligāti jāuzzīmē: - Vismaz viens ģipša galvas zīmējums ¾ pagriezienā, ar gaismu no kreisās vai labās puses ; - Pēc izvēles viens portrets (dabiskās galvas zīmējums) ¾ pagriezienā, ar gaismu no kreisās vai labās puses. Kopā jāiesniedz 2 zīmējumi: ✓ vai nu 2 ģipša galvas zīmējumi, vai viens portrets un viens ģipša galvas zīmējums.	Zīmējumi veicams uz zīmēšanas lapas A2 formātā (42 x 60 cm; baltas vai tonētas) ar vienas krāsas grafīta zīmuli. Reflektantam zīmējumi ir jāatnes un jāiesniedz klātienē (proti, taustāmā formātā), ierodoties uz klātienes pārbaudījumu kompozīcijā. Zīmējumus reflektants varēs saņemt atpakaļ pēc iestājpārbaudījumu rezultātu paziņošanas.
GLEZNOŠANA	1 klusās dabas gleznojums Gleznots pēdējo trīs gadu laikā	Gleznojumā attēlot priekšmetus dabīgā vai mākslīgā (lampa, prožektors) apgaismojumā. Kluso dabu veidot no vairākiem priekšmetiem (3-10 gab.), iekļaut vismaz vienu auduma (drapērijas) gabalu. Izvēlēties pēc iespējas dažādāku formu priekšmetus, kas formās līdzīgi kubam, cilindram, lodei.	Audekls, kartons (~ 60 x 80 cm) *Tehnikas: eļļa, akrils* Reflektantam gleznojums ir jāatnes un jāiesniedz klātienē (proti, taustāmā formātā), ierodoties uz klātienes eksāmeniem kompozīcijā. Gleznojumu reflektants varēs saņemt atpakaļ pēc iestājeksāmenu rezultātu paziņošanas.

KOMPOZĪCIJA	1. uzdevums **Konceptuāla kompozīcija**	Iespējami vairāki darba vizualizācijas varianti. Izpildījuma nosacījumos var tikt noteikta darba telpiska (3dimensionāla) izpilde. Darba izpildei – brīva materiālu, darbarīku un darba izpildes tehnikas izvēle. **Tēmu un uzdevumu reflektants saņems elektroniski, pēc reģistrācijas iestājpārbaudījumiem.**	Tehnikai, tehnoloģijai un izteiksmes līdzekļiem nav ierobežojumi. Vienīgi lūgums - pie katras vizualizācijas uzrakstiet atbilstošo vārdu. **Darba iesniegšana** to augšupielādējot LMA **MOODLE platformā līdz 11.jūlija plkst. 12.00** vienā no tālāk norādītajiem formātiem: • kā vienots PDF dokuments. • var tikt pievienota darba tapšana un komentāri arī video formātā. **Faila nosaukums jāveido sekojoši**: Kods_Apakšnozare_Kompozīcija1
	2. uzdevums **Grafiska kompozīcija** Uzdevuma izpildes laiks 1 diena 8h	Doto jēdzienu vizualizācija, vārdu spēles, kadru sekvences ar noteiktu darba mērķi. Tēmu un izdevumu reflektants saņem eksāmena dienā plkst.9.00.	**Eksāmena norise klātienē – 12. jūlijā, LMA, Kalpaka bulvārī 13, Rīgā.** **No 8.00 – ierašanās LMA, zīmējumu, gleznojumu iesniegšana un iekārtošanās kompozīcijas eksāmenam** **No plkst.9.00 – 15.00 Kompozīcijas eksāmens**

Portfolio. Pēc reģistrācijas iestājeksāmeniem, reflektants iesniedz savu radošo darbu apkopojumu (portfolio), kas apliecina viņa piemērotību specialitātei. Portfolio jāsagatavo kā vienots PDF dokuments un **jāievieto (augšupjāielādē) LMA MOODLE platformā līdz 11.jūlija plkst.12.00**. Šie darbi, var būt veikti jebkādā medijā un liecina par autora radošajām un domāšanas (ideju ģenerēšanas) spējām.. Portfolio nevērtē ar atzīmi.

Intervija / **pārrunas** ar reflektantiem notiks pēc pēdējā kompozīcijas iestājpārbaudījuma. Pārrunu laiks tiks paziņots.

Piekļuve LMA MOODLE platformai tiks piešķirta pēc reģistrācijas iestājeksāmeniem.